

EBITE



IV Encuentro Binacional en TIC en Educación
IV Encontro Binacional de TIC na Educação



IV EBITE

Encontro Binacional de TIC na Educação

Encuentro Binacional de TIC en la Educación

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

Reitor

Flávio Luis Barbosa Nunes

Vice-Reitora

Veridiana Krolow Bosenbecker

EDITORA IFSUL

Editor Executivo

Vinícius Martins

Conselho Editorial

Vinícius Martins (Presidente)

Claudia Ciceri Cesa

Daniel Ricardo Arsand

Elisabeth Tempel Stumpf

Glaucius Décio Duarte

Jian Marcel Zimmermann

Lucas Hlenka

Malcus Cassiano Kuhn

Marcus Eduardo Maciel Ribeiro

Mariana Jantsch de Souza

Ricardo Lemos Sainz



Rua Gonçalves Chaves, 3218 – 5º andar – sala 509

96015-560 – Pelotas – RS

Fone: (53) 3026.6094

editoraifsul@ifsul.edu.br

<http://omp.ifsul.edu.br>

Walkiria Helena Cordenonzi

Vanessa Mattoso Cardoso
(Organizadoras)

IV EBITE

Encontro Binacional de TIC na Educação

Encuentro Binacional de TIC en la Educación



2022

© 2022 Editora IFSul



Este livro está sob a licença Creative Commons (br.creativecommons.org), que segue o princípio do acesso público à informação. O livro pode ser compartilhado desde que atribuídos os devidos créditos de autoria. Não é permitida nenhuma forma de alteração ou a sua utilização para fins comerciais.

Coordenação editorial: *Glaucius Décio Duarte*

Revisão textual: *Ms. Vivian Cross Turnes*

Capa: *Juan Marcelo Da Luz*

Diagramação e editoração final: *Carla Rosani Silva Fiori*



Associação Brasileira
das Editoras Universitárias

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)

E56 Encontro Binacional de TIC na Educação (4. : 2017 : Santana do Livramento, RS)

Livro de publicações [recurso eletrônico] : IV Encontro Binacional de TIC na Educação = Encuentro Binacional de TIC en la Educación / organizadoras Walkiria Helena Cordenonzi e Vanessa Mattoso Cardoso. — Pelotas: Editora IFSul, 2022.

Modo de acesso: Word Wide Web: <http://omp.ifsul.edu.br/>
ISBN 978-65-89178-16-3

1. Tecnologia educacional - Eventos. 2. Inovações educacionais - Eventos. I. Cordenonzi, Walkiria Helena. II. Cardoso, Vanessa Mattoso. III. Título.

CDU 37:62(063)

Bibliotecária responsável: Vanessa Levati Biff — CRB 10/2454

IV EBITE

Encontro Binacional de TIC na Educação

Encuentro Binacional de TIC en la Educación

Walkiria Helena Cordenonzi

Vanessa Mattoso Cardoso

(Organizadoras)

LIVRO DE PUBLICAÇÕES

Comissão Organizadora

Dra. Ana Maria Casnati

Tec. Ana Mercedes Carballo

Tec. Mariella Cuadro

Tec. Robert Daniel Gomez

Esp. Vanessa Mattoso Cardoso

Dra. Walkiria Helena Cordenonzi

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	9
ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA E INFORMACIONAL (AMI), EN LA FRONTERA RIVERA-LIVRAMENTO	13
ESPACIOS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS Y MEDIACIÓN TELEMÁTICA.....	29
FRONTEIRA: POSSIBILIDADES PARA EDUCAÇÃO EM TIC'S	37
JOGO @PRENDA	43
LA UTILIZACIÓN DE OBJETOS DE APRENDIZAJE EN NUESTROS SALONES: TECNOLOGÍA Y ENSEÑANZA ..	49
METODOLOGIAS ALTERNATIVAS NO ENSINO SUPERIOR	55
O JOGO NA APRENDIZAGEM DA LÍNGUA MATERNA ..	69
OBJETOS DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL	75

O USO DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, NO ENSINO SUPERIOR, PRESENCIAL	85
UTILIZANDO O SITE WEB DUOLINGO, NAS AULAS DE INGLÊS.....	97

APRESENTAÇÃO

O IV Encontro Binacional de TICs na Educação tem por objetivo divulgar, promover a reflexão e potencializar as possíveis articulações entre docentes, e instituições, que desenvolvem projetos e implementam atividades didático pedagógicas com a utilização das TIC.

Este encuentro, en su cuarta edición, fue una excelente oportunidad para presenciar una presentación de trabajos e investigaciones relacionadas al uso significativo de las TICs en la educación. Generó un espacio ideal para actualizar conocimientos, fortalecer las relaciones interpersonales y fomentar la colaboración entre los dos países.

El objetivo mayor del evento fue el de realizar un encuentro entre estudiantes, profesores, técnicos y voluntarios, insertos en la temática, con el fin de fomentar el intercambio y la discusión de ideas que lleven a estudios, evaluaciones y acciones necesarias para la re-capacitación colectiva y la puesta en marcha de una propuesta educativa que presenta la utilización

de las TICs como una herramienta de aprendizaje del alumno, la comunidad educativa y la familia.

La conferencia de apertura intitulada “Tecnología en la Educación: un Problema Pedagógico” fue pronunciada por Sylvia Rita da Rosa. Ella es docente e investigadora en el área de didáctica de la informática. Trabaja en el Instituto de Computación de la Facultad de Ingeniería de la UDELAR y es investigadora del PEDECIBA, área Informática. Realizó una maestría en informática en la Universidad de Gotemburgo (Suecia) y un doctorado en Informática en la UDELAR, por el programa de doctorado del PEDECIBA, área Informática.

Foram 10 trabalhos apresentados de pesquisa e relatos de experiência. Nesta edição houve a participação de uma caravana de estudantes de vários cursos de licenciaturas de Salto – Uruguai e do Brasil, do Intendente (prefeito) de Rivera na mesa de abertura, que brindou apoio técnico e logístico para o evento, de vários docentes da UDELAR de Montevideo que ministraram oficinas de robótica educativa, além de professores e alunos do 9 ano de uma escola municipal Escola Vitellio Gazapina, de Sant’Ana do Livramento. Foram, aproximadamente, 200 pessoas que

participaram das diversas atividades ofertadas neste evento.

As entidades que participaram do EBITE estão apresentadas a seguir.



ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA E INFORMACIONAL (AMI), EN LA FRONTERA RIVERA-LIVRAMENTO

Ivañez, M.
(ivanez@cur.edu.uy)
Cuña, P.
Güida, S.

Resumen

La Biblioteca y la Unidad de Enseñanza (UAE), del Centro Universitario de Rivera, propone reunir dos campos de trabajo considerados como opuestos y separados, la alfabetización mediática y la alfabetización informacional (AMI) y considerarlo como un “conjunto combinado de las competencias”, necesarias para la vida y el trabajo, en el mundo actual.

El Artículo 19, de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, establece que “Todo individuo tiene derecho a la libertad de expresión; este derecho incluye el no ser molestado, a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión”.

La (AMI) provee, a los ciudadanos, las competencias necesarias para buscar y gozar de todos los beneficios, de este derecho humano fundamental. Se

relaciona con competencias que centran su esfuerzo en la formación de las habilidades basadas en la investigación y el compromiso, consciente, con los medios y la información, independiente de las tecnologías que utilicen. La misma contribuye a formar ciudadanos con pensamiento crítico, lo cual hace posible que exijan a los medios y a los proveedores de información, servicios de calidad.

El espacio de “Alfabetización Mediática e Informativa (AMI), en la frontera Rivera-Livramento”, se lleva a cabo con estudiantes de diferentes disciplinas, de todos los entornos de aprendizaje, de todos los niveles educativos, con integrantes de movimientos y organizaciones sociales, en un intento de compartir el conocimiento, de forma integradora con el medio.

Palabras Claves: Alfabetización mediática e informativa; inclusión social; derecho a la información.

Introducción

Desde 2012, el Flor de Ceibo (FdC; Rivera-UDELAR), diseña planes sobre el uso de las TIC y participa en el Plan, local, de Inclusión Digital, vinculándose con actores locales y posibilitando aperturas a nuevos territorios. En 2015, junto a Inmujeres (MIDES) se diagnosticó la situación de la población Trans, en la frontera. En lo que a ella refiere, “algo menos de la mitad nunca accede a Internet y, en general, el acceso es muy infrecuente. Las actividades

más costosas como: cine, acceso a Internet y acceso a periódicos, estarían, entonces, fuertemente restringidas para esta población” (proyecto Trans en Uruguay, 2011). Uno de los departamentos con más beneficiarios del servicio de Tarjeta Uruguay Social, para personas Trans, es Rivera, con 80 usuarios.

A partir de estos datos, se diseñó un plan de apropiación tecnológica, entendiéndolo como derecho que debe extenderse a la población, dentro y fuera del sistema educativo, y considerando que la población Trans es objeto de atención política-social-académica, por sus niveles de exclusión social, económica y cultural. Esta etapa constituye un antecedente en el manejo de las tecnologías. La alfabetización Informacional (AI) “faculta a las personas a conseguir sus objetivos personales, sociales, laborales y educativos y es un derecho básico, en un mundo digital” (Proclamación de Alejandría, 2005). La capacidad de identificar, localizar, evaluar, organizar y comunicar la información para resolver problemas, con un adecuado uso de las TIC, son un factor de máxima relevancia para reducir las desigualdades sociales y promover la tolerancia y comprensión, en contextos multiculturales. La etapa anterior trabajó en el desarrollo de destrezas en las TIC y búsqueda de información, pero la AI es más que informar, detalla la capacidad de comprender e interpretar la información, que contribuya al desarrollo personal. Se integraron, al proyecto, estudiantes del CUR, del Centro de Profesores del Norte, del Instituto de Formación Docente, de la Universidad Federal do Pampa

(UNIPAMPA) e integrantes de la sociedad civil del Grupo Riversidad.

Continuando esta línea de trabajo, la Biblioteca, la Unidad de Comunicación y la Unidad de Enseñanza (UAE), del Centro Universitario de Rivera, propusimos reunir dos campos de trabajo considerados, anteriormente, como opuestos y separados, la alfabetización mediática y la alfabetización informacional (AMI) y considerarlo como un “conjunto combinado de las competencias”, necesarias para la vida y el trabajo, en el mundo actual. El Artículo 19, de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, establece que “Todo individuo tiene derecho a la libertad de expresión; este derecho incluye el no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión”.

La (AMI) provee, a los ciudadanos, las competencias necesarias para buscar y gozar de todos los beneficios de este derecho humano, fundamental.

El alcance de este derecho es reforzado en la declaración de Grunwald de 1982, donde se reconoce la necesidad de sistemas políticos y educativos que promuevan una comprensión crítica de los medios de comunicación. Reforzado en la Declaración de Alejandría de 2005 que sostiene que AMI “faculta a las personas a conseguir sus objetivos personales, sociales, laborales y educativos y es un derecho básico, en un mundo digital”.

Según la UNESCO, “La alfabetización mediática e informacional reconoce el papel, fundamental, de la información y los medios de comunicación, en nuestra vida diaria, son parte central de la libertad de expresión y de información; facultan a los ciudadanos a comprender las funciones de los medios de comunicación y de información, a evaluar, críticamente, los contenidos y a tomar decisiones fundadas como usuarios y productores de información y contenido mediático.

En la guía curricular AMI, elaborada por la Unesco, se reconocen, a los medios y a todos los que imparten información como las bibliotecas, los archivos e Internet, como las herramientas esenciales para ayudar a los ciudadanos a tomar decisiones informados. “...Son los canales por los cuales las sociedades aprenden, mantienen discursos públicos y construyen sociedad”.

Esta, contribuye a formar ciudadanos con pensamiento crítico, lo que hace posible que exijan, a los medios y a los proveedores de información, servicios de calidad.

La AMI está relacionada con competencias que centran su esfuerzo en la formación de las habilidades basadas en la investigación y el compromiso consciente con los medios e la información, independiente de las tecnologías que utilicen.

Según la Unesco, entre los principales beneficios de la AMI se encuentran que: fortalece el desarrollo de medios y sistemas de información libres, independientes

y pluralistas y que requiere ser considerarla como un todo que incluye la combinación de competencias.

En el mundo actual, globalizado, con situaciones transnacionales que diferencian lo nacional de lo regional, los sistemas de información y medios de comunicación tienen un rol, fundamental, para la democracia, los derechos y el desarrollo equitativo. El insumo que aportan a las personas y los grupos es esencial para la identidad, la participación y la responsabilidad social.

Metodología

En la actualidad, existe la ilusión - terrible ilusión - que las personas están más informadas que en ningún en otro momento de la historia, debido a la vorágine de información que los invade.

Pero, la información, en sí misma, no vale nada, hay que descifrar. Hay que transformar las señas, los mensajes auditivos, las imágenes, o como se presentan, en ideas y procesos cerebrales, lo que supone entenderlos y evaluarlos, así, no es suficiente tener mucha información. Es necesario conocer las fuentes de información, saber si son puras o contaminadas, si son fidedignas, nuevas y originales, pertinentes, o no, a nuestros intereses, si es verdadera o falsa, si habilita nuevas investigaciones o sirve para nada, si es puramente conceptual o si nos permite proyectar actos

y llevarlos a cabo, o nos impide. En la medida que no sabemos esto, la información no es conocimiento.

Creemos que lo que importa es el conocimiento, así, es necesario trabajar la relación que tiene la información con el conocimiento y el poder económico y político. Los propietarios de las fuentes de información y los medios de difusión son quienes distribuyen la información, equitativamente, y conocer quiénes son los dueños, si benefician a muchos o no, es fundamental para el ejercicio de la ciudadanía. La concentración de los medios de difusión constituye un enorme peligro para la democracia, porque informa unilateral, se puede omitir la verdad y distraer, mostrando aspectos no relevantes de lo que sucede en el mundo, o a nivel local.

En general, el problema principal del mundo contemporáneo – también lo fue del antiguo – es la concentración de la riqueza y de los bienes, en pocas manos. La desigualdad, un problema de siempre, un problema que sólo se podría resolver tomando medidas económicas, culturales y políticas. Hay que distribuir el poder y esa mejor distribución debe abarcar, entre otros aspectos, a los medios de comunicación e información.

El conocimiento cultural y la verdad científica no tienen fronteras y nos preparan para ser ciudadanos del mundo, sin desatender el conocimiento local, que tiene aplicación en lo nacional y departamental.

La formación de las personas, en el uso y consumo de los medios impresos y audiovisuales, incluyendo periódicos, libros, medios de difusión como

radio y televisión y las noticias, a través de Internet y otros proveedores de información, son fundamentales para la construcción del conocimiento, para la participación en la democracia, posibilitando el ejercicio consciente de sus derechos, la toma de decisiones, en los campos personales, económicos y políticos de la vida y para exigir, a los medios, un servicio de calidad.

1. Enfoque de Enseñanza Reflexiva

Los estudiantes incorporan el aprendizaje reflexivo, la toma de decisiones y la resolución de problemas. Se inicia con la identificación del tema, localizan y organizan la evidencia, interpretan, evalúan sus consecuencias y resultados.

Se propone explorar las transversalidades, en lo que refiere a género y lo étnico racial, a través de un análisis de los medios.

2. Aprendizaje basado en problemas

Es un aprendizaje cooperativo que fortalece el conocimiento individual y colectivo porque involucra a los estudiantes, en una reflexión profunda sobre los problemas de la vida real. Se propone analizar problemas emergentes. Los objetivos, las preguntas de reflexión y los resultados, son conducidos por los estudiantes. Ej. Polarización del empleo.

3. Estudio de Caso

Se generan herramientas, para la sistematización de la observación de los eventos, recoger información, analizar e informar los resultados. Se basa en la

indagación entre los estudiantes y posibilita conocer cómo se sucedieron los eventos.

4. Análisis de textos
5. Aprendizaje colaborativo
6. Presentación de resultados.

Esta modalidad ofrece, a los estudiantes, la oportunidad de desarrollar su creatividad, expresar sus ideas y perspectivas, por ejemplo, a través de diferentes productos como videos, audios o impresos, etc.

En lo que refiere a el abordaje de la temática de género, en el plan de estudios, contamos con el apoyo y participación del Grupo de Trabajo en Género del CUR. La idea de dicho grupo es promover las discusiones, formación y promoción de políticas públicas, entorno a la temática, en diversos espacios curriculares y no curriculares.

Esta propuesta promueve el desarrollo de competencias mediáticas e informacionales asociadas a la resolución de problemas auténticos y emergentes (en especial aquellos que surgen producto de la diversidad social y cultural)

Por otro lado, durante todo el proceso, los participantes transitan por las etapas de aprendizaje, que se inicia en la interpretación adecuada de la necesidad/demanda informacional y las condiciones de resolverla, el consumo de la información, la selección y evaluación, a fin de que utilicen los medios y recursos bibliotecarios, como herramientas para el aprendizaje, la

investigación, para que tomen decisiones informados, construyan un sentido de comunidad, mantengan un discurso público y se comprometan con el aprendizaje, a lo largo de toda la vida. Transitar este camino conlleva la relación de procesos cognitivos, emocionales e interpersonales.

Las consignas responden al: análisis de casos, interpretación de textos, edición en wiki, resolución de problemas. También, se trabaja, activamente, en los foros (presenciales y en plataforma), promoviendo el desarrollo individual, durante el curso, así como la capacidad de generar análisis, en espacios colectivos, como las wikis. La presencia en dos talleres será un requisito del cursado, entendiendo que los encuentros son instancias cruciales en la construcción colectiva.

Por último, se trabaja en la elaboración del producto final, que consta de un trabajo, escrito o audiovisual, que deben entregar luego de culminado el proceso.

Resultados

El departamento de Rivera está situado en la región noreste del país, limitando, al oeste, con el departamento de Salto, al noroeste, a través del límite contestado con el departamento Artigas, al norte y noreste, con Brasil, al sureste, con el departamento de Cerro Largo y, al sur, con el departamento de Tacuarembó. Conforme al censo de 2011, tenía una

población de 103 493 habitantes. La capital departamental es Rivera, ubicada a 501 km de Montevideo. por la ruta nacional 5.

El presente proyecto generó un espacio de integración entre estudiantes universitarios y sociedad civil (colectivos y movimientos sociales), enmarcado en grandes líneas, en todo lo que tiene que ver con Alfabetización mediática e informacional. Participaron miembros del Colectivo Riversidad, Colectivo Identidad Afro, Servicios de atención a mujeres en situación de violencia – Inmujeres/Mides, estudiantes del Instituto de Formación Docente (IFD) y el Centro de Profesores del Norte (CERP).

Contribuir al desarrollo, en los participantes, de competencias que les permitan tener un conocimiento de las funciones de los medios y otros proveedores de información (bibliotecas, archivos, e Internet) y capacidad para evaluarlos, como herramientas esenciales, para ayudar a que tomen decisiones informadas.

Contribuir al reconocimiento del valor de la información, en las relaciones sociales y culturales, que dan sentido de identidad, participación y responsabilidad social a todos los individuos.

Se quiere favorecer la construcción de capacidades críticas e incentivar el uso de los medios de comunicación e información para una participación, activa, en la democracia de su país.

Son los conocimientos, habilidades y actitudes, que posibilitan a las personas, o grupos, a utilizar, de manera eficiente y eficaz, crítica y ética, la información que facilitan las TIC y otras fuentes impresas, visuales, sonoras y demás (multimodal-multialfabetización), con el fin de generar conocimientos académicos, educativos, investigativos, laborales, profesionales, económicos, políticos, sociales, culturales, etc.

El programa de AMI, llevado adelante por la Biblioteca, la Unidad de Comunicación y la Unidad de Enseñanza (UAE), del Centro Universitario de Rivera, responde al reconocimiento del derecho humano a la información, teniendo como punto de partida el artículo 19, de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de las Naciones Unidas. Este artículo define la información como el derecho a “buscar, recibir y difundir información e ideas, a través de cualquier medio, y sin verse afectado por cualquier tipo de limitación fronteriza”. (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948).

“Alfabetización Mediática e Informacional en la frontera Rivera-Livramento”, se lleva adelante con estudiantes de diferentes disciplinas, de todos los entornos de aprendizaje, de todos los niveles educativos, con integrantes de movimientos y organizaciones sociales, en un intento de compartir, el conocimiento, con las clases sociales. En lo que Boaventura Souza llama de “extensión al revés” quién sostiene que “trabajando y viviendo, cotidianamente, esas luchas, tienen maneras de ver la realidad, la convivencia humana, la ética, la vida

digna que, quizá, no están en nuestros libros, ni en los artículos científicos, pero que deben ser tenidas en cuenta y nos pueden ayudar a producir conocimientos, socialmente, más solidarios y más eficaces”.

La creación del espacio “Alfabetización Mediática e Informativa en la frontera Rivera- Livramento”, en un entorno educativo, responde a la necesidad de gestionar la diversidad, transformando, al Centro Universitario de Rivera (CUR), en un móvil que, además de la función de investigación y enseñanza, se convierta en un promotor de la sociedad del conocimiento. El impacto de las tecnologías de la información y la globalización requieren un entorno educativo que responda a las nuevas exigencias.

Recientemente, la UNESCO publicó las 5 Leyes de la AMI que se centran en las competencias que abordan el conocimiento, en todos los formatos, en relación con los valores y estándares profesionales.

Consideraciones finales

- La información y la comunicación son fundamentales para la participación ciudadana y el desarrollo sostenible en todas sus formas;
- Todo ciudadano es un creador de la información y/o conocimiento;
- Los mensajes de información, los medios de comunicación no conllevan, siempre, un valor neutro y por lo que la verdad debe hacerse comprensible;

- Todos los ciudadanos tienen derecho a acceder y comprender la nueva información /conocimiento / mensajes;
- La alfabetización mediática e informacional no se adquiere de manera inmediata, es un proceso vivo y una experiencia dinámica.

Referencias

Alfonso Sánchez, I. R. La importancia social de la información. *Acimed*, 9(3), 221-223. **Desarrollo Mediático en Uruguay: diagnóstico, perspectivas y desafíos**. Unesco, 2001.

Díaz Matarranz, Juan José; Santisteban Fernández, Antoni; Casajero Garcé, Aurea. Medios de comunicación y pensamiento crítico. **Nuevas formas de interacción social**. Universidad de Alcalá, 2013.

Indicadores de Género para Medios de Comunicación. **Marco de indicadores para evaluar la sensibilidad en materia de género en las operaciones y contenidos mediáticos**.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Francia, 2014. ISBN 978-92-3-300007-0

Jacobson, Thomas, Culver, Sherri H. Alfabetización mediática como método para fomentar la participación cívica. **Comunicar** [en línea] 2012, XX (Sin mes): [Fecha de consulta: 29 de enero de 2017] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15823945008>> ISSN 1134-3478

Lee, A. Y. Alfabetización mediática y alfabetización informacional: similitudes y diferencias/Media Literacy and Information Literacy: Similarities and Differences. **Comunicar**, 2014, 21(42), 137-146.

Pérez Tornero, José Manuel. ¿Qué es consumir medios de comunicación? Claves para su comprensión. **Comunicar**: Revista

científica iberoamericana de comunicación y educación, ISSN 1134-3478, No 7, 1996 (Ejemplar dedicado a: Hacia un consumo "inteligente" de la comunicación), págs. 15-18.

Pérez Tornero, José Manuel. La emergencia de la alfabetización mediática e informacional. Un nuevo paradigma para las políticas públicas y la investigación. **Telos: Cuadernos de comunicación e innovación**, ISSN 0213-084X, No. 100 (Febrero-mayo), 2015 (Ejemplar dedicado a: La era digital: Balance y tendencias), págs. 99-102.

Wilson, C. Alfabetización mediática e informacional: proyecciones didácticas/Media and Information Literacy: Pedagogy and Possibilities. **Comunicar**, 2012, 20(39), 15-24.

ESPACIOS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS Y MEDIACIÓN TELEMÁTICA

Coitinho, F.
Vargas, B.
Castro, P.
Lima, H.
Soboredo, N.
Casnati, A.
(anacasnati@gmail.com)

Introducción

En Uruguay, la preocupación por la educación de adultos ya tiene antecedentes, como ejemplo, el proyecto: “En el país de Varela: Yo, sí puedo”, es un programa socioeducativo, creado en el año 2007, y, de esta forma, fue posible por un acuerdo MIDES-ANEP e impulsado por el Ministerio de Desarrollo Social (MIDES), en coordinación con la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP).

La presente investigación se desarrolla en el Centro Universitario de Tacuarembó (CUT), proyecto Flor de Ceibo, integrado por estudiantes, de diferentes carreras, que se ofrecen, en esa institución universitaria. Por otra parte, las carreras que se imparten, en el Centro Universitario de Tacuarembó (CUT), están orientadas a promover el desarrollo de la región y una sociedad, que

tenga un nivel alto de alfabetización telemática, así contribuye a lograr dicho objetivo. En las localidades del departamento, los bajos niveles de alfabetización, pueden afectar el desarrollo económico, disminuir la efectividad del gobierno local, la participación ciudadana y ser una pesada carga para el presupuesto de educación y para el sistema escolar. Por todas estas razones, muchas comunidades como Achar, San Gregorio y Paso de los Toros apoyan los programas de alfabetización. Según Mc Clusky (1971), las necesidades que llevan a un adulto, a educarse, se agrupan de la siguiente manera:

1. Necesidad de adaptación: necesidades que los adultos y, en especial, los mayores, deben cubrir para sobrevivir, adaptarse a las transiciones de la vida y funcionar de manera satisfactoria, en un mundo complejo y en perpetuo cambio.

2. Necesidades de expresión: la necesidad de participar en una actividad para distraerse y dar libre curso a la creatividad, al talento, a las habilidades y destrezas que expresan el mundo interno, la sensibilidad y la historia del mayor.

3. Necesidades de contribución: necesidad de dar algo a ellos mismos, a los otros y al conjunto de la sociedad.

4. Necesidades de influencia o de provocar cambios sociales: quieren desarrollar competencias comunicacionales, de marketing social, política social. En el ámbito familiar, las personas mayores, suelen buscar

información para incidir sobre las otras generaciones, a través del ejercicio de sus roles como abuelos o padres.

5. Necesidades de trascendencia: o necesidad de comprender mejor el sentido de la vida. Esta necesidad puede estar presente a lo largo de toda la vida, pero puede estar, muy marcada, en los mayores.

La educación de adultos mayores constituye un fenómeno social y cultural, relativamente nuevo, a principios del siglo XX. No sólo porque es producto de un proceso convergente de cambios sociales y culturales, sino porque, también, adquiere un nuevo significado en lo que respecta a las intervenciones educativas, con personas mayores. En Uruguay, las investigaciones sobre este tema son escasas y el conocimiento, por parte de los docentes que imparten educación para adultos sobre las necesidades que los motivan a educarse, es de vital importancia y, por ningún motivo, debe dejarse de lado porque les orientará en el diseño de la propuesta educativa. El objetivo de la investigación es conocer la realidad y el contexto de las personas que concurren a los Espacios de Educación para jóvenes y adultos, en Tacuarembó, para contribuir al mejoramiento de su calidad de vida, potenciando su desarrollo personal y profesional, utilizando la mediación telemática. Los objetivos específicos consisten en conocer las razones por la que los adultos deciden alfabetizarse; investigar y sistematizar acerca de los intereses y necesidades de los adultos respecto a las actividades educativas que involucren a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs); contribuir al conocimiento, en el

área de educación de adultos; colaborar al mejoramiento de la calidad de vida de los adultos y potenciar su desarrollo personal y profesional para, finalmente, contribuir a su alfabetización digital.

Metodología

La investigación se realiza en los grupos de Educación de Adultos, de Tacuarembó, que se desarrollan en los Centros de Barrio N1 y N3.

Las actividades realizadas, en el marco de este proyecto, han sido:

- Búsqueda bibliográfica para profundizar el conocimiento y comprender el estado del arte sobre investigaciones realizadas, artículos publicados.

- Recolección de datos estadísticos sobre la Educación de Adultos en el Uruguay.

- Observación participante y registro según pautas preestablecidas y acordadas. Para conocer la realidad, el contexto y los intereses de las personas que asisten a estos espacios en Tacuarembó.

- Investigación, acción participativa, que incluyó el desarrollo y la implementación de actividades y tareas con las computadoras del Plan Ceibal. Esto consistió, básicamente, en trabajar con las aplicaciones de las XO (elaboración de textos, trabajar con cuadros, viñetas, dibujos, juegos). Como producto, se publicó un manual: "Conviviendo con la Diabetes" realizado por los propios

adultos que asisten al espacio, utilizando la aplicación "Escribir" y "Paint". Este libro fue distribuido en todas las bibliotecas públicas, de Tacuarembó. Finalmente, los alumnos lograron desarrollar la propuesta, utilizando la Programación con Scratch.

- Reflexión y análisis de datos, en grupo, a los efectos de deliberar y elaborar las conclusiones de la investigación.

Resultados

Se ha podido constatar que el principal motor, motivador para la concurrencia a estos Espacios, es la socialización y el aprendizaje. Las propuestas que implican creatividad resultan muy motivadoras y son tomadas como un desafío. Por ejemplo, la programación con Scratch, la elaboración de historietas y la producción del Manual "Conviviendo con la Diabetes", han sido verdaderos desafíos para el grupo. Las actividades lúdicas pasan a un segundo plano, debido a que los alumnos manifiestan mayor interés en aprender, en adquirir conocimientos aplicables en su vida cotidiana. A pesar de que se brinda la oportunidad de desarrollar mayor autonomía, mostraron ser muy dependientes del maestro y de los integrantes del equipo de investigación. De acuerdo a los datos relevados, se constata que, en el año 2014, aumenta la cantidad de alumnos inscriptos en los Espacios, en el interior del país, en relación al 2010. De un total de 6993 inscriptos, el 27% de los estudiantes pertenece al interior y el 73% a Montevideo. En 2014, el

total de inscriptos alcanza la suma de 7813 personas, de los cuales 5930 son alumnos que asisten, principalmente, a talleres en Montevideo. Ya en el interior, lo que se destaca es la modalidad de estudiantes en enseñanza primaria con un 40,70 %. Estos espacios son muy valorados por sus concurrentes, porque los estudiantes entrevistados, luego de haber terminado y aprobado su examen, deciden continuar el próximo año, debido a que tienen, muy clara, la importancia del aprendizaje, a lo largo de toda la vida.

Consideraciones finales

El perfil docente influye, mucho, en las propuestas a desempeñar y en la conducta del grupo. Hemos podido comprobar, que en la ciudad de Tacuarembó, hay docentes, a cargo de estos Espacios, que son más “tradicionales” y otros más dispuestos a trabajar, en base a los intereses de sus estudiantes.

Es importante destacar que los alumnos, de los espacios, han demostrado una muy buena disposición a trabajar con estudiantes de diferentes carreras del CUT y de Formación Docente y se manifiestan interesados en incluir la computadora en su proceso de aprendizaje. Sin embargo, los alumnos con los que hemos desarrollado actividades, muestran temor al enfrentarse a la máquina y no tienen experiencias, previas, a pesar de que sus hijos/as o nietos/as han recibido las computadoras del Plan Ceibal.

Referencias

- ANEP-CODICEN. **Memoria de gestión 2005-2014**. Recuperado de http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/dsea/Informes_de_Gestion/memoria%202005-2014.pdf
- MC CLUSKY, H. **Education**: Background Issues. White House Conference on Aging, Washington, D.C., 1971.
- MORALES, H.C, *et al.* **Modelo andragógico**. Fundamentos. Recuperado de <https://my.laureate.net/faculty/docs/Faculty%20Documents/Andragogia.Fundamentos.pdf>. Acces en: 18 abr. 2015.
- UNESCO-UNICEF. **La educación de adultos en América Latina ante el próximo siglo**. Recuperado de http://www.unesco.org/education/pdf/251_59.pdf.

FRONTEIRA: POSSIBILIDADES PARA EDUCAÇÃO EM TIC'S

Santos, C.
(cacildomachado@ifsul.edu.br)
Pereira, V.
Oliveira, R.

Resumo

Este trabalho visa elencar os diversos Acordos Bilaterais, entre Brasil e o Uruguai, que possibilitaram a integração, por meio da Educação Técnica Federal, demonstrando o que este processo, de Relações Internacionais, trouxe de resultado ao desenvolvimento e aplicabilidade das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC's), nas relações internacionais, na mencionada, para a educação.

Tal proposta se ancora em análise do conhecimento empírico sobre tal temática, trabalhando, com embasamento histórico bibliográfico, abrangendo o recorte temporal entre 2005 e 2017, no plano de observação escolhido, tal seja, o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense, de Santana do Livramento.

Palavras-chaves: Fronteira; integração; educação.

Introdução

Por muito tempo tivemos a convicção, em função de estudos ainda escolares, de que as fronteiras eram exclusivamente questões de espaços territoriais a serem conquistados e mantidos, por forças militares e policiais, por meio de políticas públicas de segurança e soberania nacional. No entanto, após um simples olhar para o cotidiano da fronteira Santana do Livramento, no Brasil, e Rivera, no Uruguai, observamos outra realidade, a de integração diária entre duas nacionalidades distintas, a qual trouxe incertezas ao pensamento inicial.

Assim, a escolha deste tema é baseada na intenção de perceber as possibilidades de inserção das tecnologias da informação e comunicação, neste espaço cultural, através do Instituto Federal Sul-rio-grandense, em parceria com o Centro Técnico Profissional da Universidade do Trabalho do Uruguai (CETEP – UTU).

Com base no Acordo Básico de Cooperação Científica e Técnica entre o governo da República Federativa do Brasil e o governo da República Oriental do Uruguai, assinado, na cidade de Rivera, no dia 12 de junho de 1975, os Estados envolvidos acabam por se aproximar e fortalecer a integração, em âmbito educacional, por meio da assinatura do Acordo para a criação de Escolas e/ou Institutos binacionais fronteiriços profissionais e/ou técnicos e para credenciamento de cursos técnicos binacionais fronteiriços.

Metodologia

No ano de 2010 inicia-se a estruturação do IFSul, câmpus avançado de Santana do Livramento, sendo ofertados, em 2011, o curso de Informática para Internet e Controle Ambiental, ministrado no lado uruguaio, na UTU. Ambos os cursos disponibilizam 36 vagas, distribuídas, uniformemente, metade para alunos brasileiros e metade para alunos uruguaios.

A partir da implementação dessa política pública, podemos evidenciar os seguintes avanços, na integração Brasil e Uruguai:

A mudança de paradigma desta fronteira, passando de território de defesa para área de integração, onde a importância da fronteira ganha relevo, através de uma mudança de paradigma, em que cooperar e integrar seria uma vantagem competitiva.

Identificação de duas formas de integração, a de base, por meio da troca de experiências de cunho cultural, educacional e comportamental, vivenciado por alunos de nacionalidades distintas, e a de vértice, proporcionado pelo conjunto de leis e acordos que possibilitam essa troca de experiência.

Resultados

Ao desempenhar seu papel, o Instituto Federal Sul-rio-grandense gera o desenvolvimento regional, que, especificamente, neste estudo, não estamos falando, exclusivamente, de mercado de trabalho, mas,

essencialmente, do enriquecimento intelectual desses discentes fronteiriços, ao considerarmos que a instituição de ensino tem o viés de apoderar, seu aluno, por meio do saber, provocando no ser humano o senso crítico e, por consequência, alterando sua visão de mundo.

Considerações finais

Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) exercem um papel cada vez mais importante, na forma de comunicação dos alunos de fronteira. O desafio dos cursos binacionais é equipar essas tecnologias, efetivamente, de forma a atender aos interesses dos aprendizes e da grande comunidade. Da mesma forma, os cursos abordam as TIC's para a educação, de forma abrangente, por meio de uma plataforma intersetorial própria, focada no trabalho conjunto dos setores de Comunicação e informação, Educação, e Ciências, onde as questões sobre acesso, inclusão, equidade e qualidade, na educação, são tratadas.

Referências

BENTO, Fabio Régio. O papel das cidades-gêmeas de fronteira na integração regional Sul-Americana. **Revista Conjuntura Austral**, Vol. 6, n. 27, p. 40-53, dez./mar. 2015.

BRASIL. **Acordo Básico de Cooperação Científica e Técnica entre o Governo da República Federativa do Brasil e o Governo da República Oriental do Uruguai**. Disponível em: <http://legis.senado.gov.br/legislacao/ListaTextoIntegral.action?id=99777>. Acesso em: 28 set. 2015.

BRASIL. **Acordo entre o governo da República Federativa do Brasil e o Governo da República Oriental do Uruguai para a criação de Escolas e/ou Institutos Binacionais fronteiriços Profissionais e/ou Técnicos e para o Credenciamento de Cursos Técnicos Binacionais Fronteiriços**. Disponível em:

http://dai-mre.serpro.gov.br/atos-internacionais/bilaterais/2005/b_55. Acesso em: 28 set. 2015.

BRASIL. **Projeto de Lei nº 313/2008**. Projeto de Lei do Senado Federal. Disponível em:

<http://www25.senado.leg.br/web/atividade/materias/-/materia/87003>. Acesso em: 28 set. 2015.

COSTA, Giovana Dias da; EVELIN, Eloísa Solino. **Seminário Perspectivas para a Faixa de Fronteira**. Presidência da República, Secretaria de Acompanhamentos e Estudos Institucionais. Brasília, 2011.

FURTADO, Renata. **Descobrimo a faixa de fronteira** – A trajetória das elites organizacionais do Executivo federal - As estratégias, as negociações e o embate constituinte. Curitiba: Editora CRV, 2013.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 5. ed., 2016.

LUCENA, Marta Gomes. **A Condição Social Fronteiriça Brasil – Uruguai no Mercosul**. Pelotas: Editora Universitária/UFPel, 2012.

SILVA, Mauricio Pinto da. **Cooperação em saúde na Fronteira Brasil/Uruguai**: Comitê Binacional de Integração em Saúde: Santana do Livramento – Rivera. Pelotas: Editora Universitária/UFPel, 2010.

JOGO @PRENDA

Pereira, F.V.
Acosta, D.
Cordenonzi, W.
Cardoso, V.
(vanessacardoso@ifsul.edu.br)
Gomez, S. N.

Resumo

Ao utilizar o objeto de aprendizagem (OA) - recursos pedagógicos utilizados no ensino - @prenda, é possível reforçar conhecimentos e atenuar dificuldades, estimulando a mobilidade. O jogo foi desenvolvido visando reduzir os índices de reprovação e evasão, do curso técnico subsequente em Informática para internet, do Campus Santana do Livramento.

Palavras-chave: Interdisciplinaridade; aprendizagem, objeto de aprendizagem.

Introdução

O rápido avanço tecnológico, nos últimos anos, causou um grande impacto na sociedade, atingindo diversos setores, sendo um deles, a educação. Desde então, vem-se buscando formas de adaptar esse setor para que seja possível acompanhar toda essa transformação. Sabe-se que a evasão é um problema enfrentado em escolas e universidades, de todo o país,

possuindo índices elevados, principalmente, nas redes de ensino público. Uma das causas está na didática aplicada, pois os professores ainda utilizam métodos ultrapassados, ajudando a agravar o problema.

Segundo Barbosa (2007), a aprendizagem móvel, em uma perspectiva pedagógica, aponta para uma nova dimensão na educação com poder de atender necessidades de aprendizagem, imediatas, com grande flexibilidade. Para Fialho (2007), “a exploração do aspecto lúdico, pode se tornar uma técnica facilitadora na elaboração de conceitos, no reforço de conteúdos, na sociabilidade entre os alunos, na criatividade e no espírito de competição e cooperação, tornando esse processo transparente, ao ponto que o domínio sobre os objetivos propostos, na obra, seja assegurado”.

É neste quadro que se encaixa o @prenda, um OA, no formato educativo, baseado em perguntas e respostas, de múltipla escolha (Quiz), que proporciona diversas alternativas de acesso. Uma característica, em destaque, é a opção que os jogadores possuem de escolher o idioma em que desejam jogar, português ou espanhol, sendo multi-idioma e fazendo, do jogo, algo inovador.

Metodologia

Desde 2014, o sistema está sendo desenvolvido e implementado e, a primeira versão do software, teve um enfoque maior em alunos que apresentavam

características de futura evasão, portanto, foram adicionadas, ao jogo, as disciplinas consideradas mais complexas, como Lógica e Algoritmos, Fundamentos Matemáticos e Projetos de Banco de Dados.

Para o desenvolvimento do sistema, foi escolhida a utilização do modelo de ciclo de vida incremental, uma maneira simples para que qualquer pessoa, da área de desenvolvimento de sistemas, consiga entrosar-se com o projeto a ser desenvolvido. Em cada ciclo de desenvolvimento, podem ser identificadas as fases de análise, projeto, implementação e testes.

O site está dividido em três módulos, com diferentes níveis de acesso, para facilitar o gerenciamento do jogo. O primeiro módulo é o do Jogo, onde os usuários comuns acessam. O segundo, é o do Professor, que permite a administração, apenas de perguntas, respostas e dicas que serão exibidas para os alunos. O terceiro módulo é o do Administrador, capaz de gerenciar toda a aplicação, usuários e, também, de ver os resultados do último módulo implementado, o Socioeconômico.

Este módulo focou na implementação de um questionário socioeconômico, e teve início em agosto de 2016, terminando em julho, de 2017. A funcionalidade faz com que os jogadores respondam perguntas, como renda individual, faixa etária, nacionalidade, etc., e serve para incrementar os dados relacionados, aos discentes, retendo mais informações de cada um e, desta forma, entendendo, de maneira mais clara, as formas nas quais os alunos aprendem.

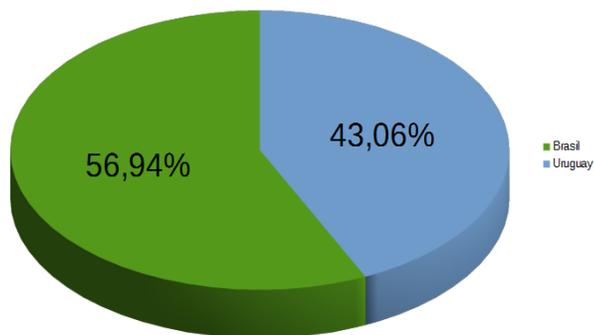
Após a utilização do jogo, pelos alunos, os dados recolhidos, no jogo e no questionário, são sintetizados e tabulados para, mais tarde, serem comparados com o desempenho dos estudantes, servindo de auxílio ao professor, no que diz respeito ao processo de aprendizagem e avaliação dos discentes.

Resultados

Para validar a usabilidade do @prenda, como objeto de aprendizagem, em 2016 foi realizado um estudo de caso, em um grupo de 14 alunos, em dependência nas disciplinas citadas, anteriormente. Todo o processo e resultados obtidos podem ser consultados em Cordenonzi (2016) e Cardoso e Cordenonzi (2017).

A pesquisa socioeconômica começou a ser aplicada, no final de 2016, e, até o mês de junho, cerca de 70 alunos já responderam. Foi possível realizar algumas constatações, a partir dos dados coletados. Uma delas foi que o @prenda possui um público bem uniforme, no quesito nacionalidade, como pode ser notado na Figura 1.

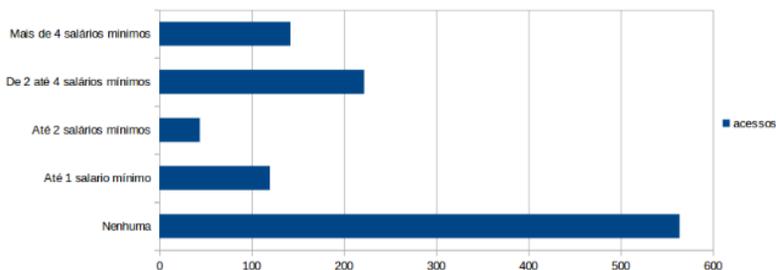
Figura 1: Gráfico com percentual de alunos por país



Fonte: Autores (2020).

Uma diferença maior é notada, ao separar os jogadores por sexo, quase 60% é do sexo feminino e, apenas, cerca de 40% é do sexo masculino. Ao relacionar o número de acessos com a renda individual percebeu-se que os alunos, que mais acessam o sistema, não possuem nenhuma renda individual, ou seja, não trabalham e, portanto, possuem mais tempo para dedicar aos estudos, conforme pode ser visualizado na Figura 2.

Figura 2: Gráfico com número de acessos por renda individual



Fonte: Autores (2020).

Considerações finais

A partir dos resultados obtidos, acredita-se que o professor, ao conhecer o jogador e suas dificuldades, possa ser proativo em suas ações de ensino, possibilitando, assim, uma aprendizagem mais individualizada. O @prenda, enquanto OA, auxilia os alunos, conforme já relatado, na aprendizagem e na significação dos conhecimentos, pois, a maioria dos alunos, após usar o jogo, consegue melhores notas nos exames manuais.

Pretende-se ampliar a interdisciplinaridade, aumentando o número de usuários e, conseqüentemente, a quantidade de dados gerados, para que, assim, seja possível tornar a mineração de dados, autônoma.

Referências

BARBOSA, D. N. F. **Um modelo de educação ubíqua orientado à consciência do contexto do aprendiz**. Porto Alegre: UFRGS, 2007.

CARDOSO, V.M., CORDENONZI, W. @PRENDA: Objeto de Aprendizagem aliado ao Ensino da Matemática. In: **Congreso Uruguayo de Educación Matemática**, VII, 2017.

CORDENONZI, W. et al. O Uso do @prenda como Recurso Educativo Digital. In: **Congreso da Sociedade Brasileira de Computação**, XXXVI, 2016, Maceió, AL. p. 692-695. 2016.

FIALHO, Neusa Nogueira. **Jogos no Ensino de Química e Biologia**. Curitiba: IBPEX, 2007.

LA UTILIZACIÓN DE OBJETOS DE APRENDIZAJE EN NUESTROS SALONES: TECNOLOGÍA Y ENSEÑANZA

Turnes, V.
(vivanturnes@ifsul.edu.br)
Garcez de Ávila, M.
de Paula Rodrigues, S.
Lourenço, C.

Resumen

Este trabajo busca demostrar que, en la actualidad, los alumnos viven en un contexto tecnológico, diferenciado, utilizando a las tecnologías digitales a diario. De esta manera, los docentes, también, debemos buscar formas de llegar a los alumnos de manera que sean significativas, para ellos y que vengan a auxiliar el proceso de aprendizaje. Por esto, la utilización de los objetos de aprendizaje (OA) se presenta como una salida, buscando aliar las tecnologías digitales a nuestros salones, con la intención de mejorar la enseñanza e insertar, en nuestras prácticas, el nuevo contexto tecnológico que se presenta, en la actualidad.

Palabras clave: Objetos de Aprendizaje; tecnología; alumno.

Introducción

Pensando en utilizar, en los salones, técnicas que generen mayor motivación, preparando el nuevo alumno-espectador, de la generación digital, para que puedan actuar en un espacio de interactividad, haciéndolos pensar y relacionar conceptos en el aula, buscamos, como docentes preocupados con la enseñanza de nuestros alumnos, estar actualizarnos. Para ello, la elaboración, utilización y los propósitos de los Objetos de Aprendizaje se destacan, en primer lugar, por poder "(...) fijar conceptos ya aprendidos de una forma motivadora para el alumno" (GRANDO, 2011, p. 6).

Por saber que nuestros alumnos son todos "hablantes nativos" (PRENSKY, 2001) de la era digital, es necesario conectar, siempre, la enseñanza con la vida del discente. Es importante, para motivarlos, llegar siempre a ellos. Según Moran (2013, p. 69) "(...) por la experiencia, imagen, sonido, por la representación, simulacros, por la multimedia y por la interacción on-line y off-line". O sea, por todos los caminos posibles.

También Grando (2011, p. 06) destaca la que los OA son importantes para una mejor "(...) introducción y desarrollo de conceptos de difícil comprensión y para darle significado a conceptos aparentemente incomprensibles", o sea, ayudarlos a aprehender los distintos conceptos, ir de lo más concreto a lo abstracto (MORAN, 2013). Como también observó Grando (2011, p. 06), todavía tratando sobre los propósitos de la

utilización de los OA, es necesario que el estudiante pueda “aprender a tomar decisiones y saber evaluarlas” y, utilizar a estos objetos de aprendizaje, en el aula, buscando una mayor participación activa, de los alumnos, al construir su propio conocimiento.

En este sentido, las acciones de los discentes, como aprendices, son señaladas por Moran (2013, p. 142) porque “relaciona y contextualiza experiencias, da sentido a las diferentes prácticas de la vida cotidiana, desarrolla su criticidad, la capacidad de considerar y mirar para los hechos y fenómenos de diversos ángulos”. Por esto, la utilización de los OA puede ser, sumamente, importante en la educación porque permite fijar contenidos, dar explicaciones a significados más complicados de forma más atractiva y, principalmente, porque es una forma que los motiva a trabajar.

Metodología

Con la intención de no reproducir clases tradicionales e intentar hacer con que los alumnos se involucren y participen, tratamos de utilizar, en nuestros salones, los OA, buscando ir más allá de apenas pasar el contenido. Utilizarlos, según Moran (2013) puede facilitar en la investigación, en la comunicación y en la difusión en red, además de ampliar las posibilidades de aprender juntos. Así, queda clara la idea de que los alumnos, por medio de los OA, pueden interactuar y volverse más proactivos, por eso nos motiva a utilizar, OA, en nuestros salones, pues, son los medios que más

facilitan el aprendizaje, llevando a que los alumnos vengan a ser los protagonistas de sus propias formas de aprender.

Resultados

De esta forma, vemos que las tecnologías digitales, añadidas a nuestros salones, son herramientas e instrumentos de comunicación que posibilitan actitudes favorables para aprender. Según Moran (2000, p. 62) “integrar las nuevas tecnologías a los procedimientos metodológicos tradicionales, de forma innovadora, busca traer al alumno para los temas de nuestra planificación pedagógica”. Utilizar OA es fundamental para alcanzar una mejor relación entre los contenidos y la tecnología digital, y Behar (2009) nos afirma que se hacen necesarios otros modelos educacionales que contemplen el paradigma de interacción entre el sujeto y el medio exterior.

Consideraciones finales

Contemplar a las tecnologías digitales auxilia en el proceso de aprendizaje y para ello Leffa (2006, p. 26) argumenta que “no implica en la sustitución del docente, pero se destina a ampliar su acción por medio de la tecnología disponible”, señalándolas como instrumentos que ultrapasan a los contenidos que se trabajan en clase y que vincule el acceso a los conocimientos construidos, a las tecnologías digitales. Por fin, estas herramientas

deben estar presentes en las escuelas porque los alumnos nacieron en un contexto tecnológico digital y están adaptados, a utilizarlas, como recursos que los ayudan en el proceso de aprendizaje. Por esto, vemos que la utilización de los OA, en la educación, son desafíos necesarios y por este motivo, esta utilización, en nuestros salones, es relevante para señalar una renovación en el ambiente escolar, principalmente, en lo que se refiere a nuestros materiales didácticos, utilizados para la enseñanza de alumnos que son nativos digitales.

Referencias

BEHAR, Patricia Alejandra. **Modelos Pedagógicos em Educação a Distância**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

GRANDO, R. C. **O jogo na educação: aspectos didático-metodológicos do jogo na educação matemática**. Unicamp, 2011.

LEFFA, V. J. A aprendizagem de línguas mediada por computador. In: Vilson J. Leffa. (Org.). **Pesquisa em linguística Aplicada: temas e métodos**. Pelotas: Educat, 2006.

MORAN, J. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. Campinas, SP: Papyrus, 21ª ed. 2013.

MORAN José Manuel. Ensino e aprendizagem inovadoras com tecnologias. **Informática na Educação: Teoria & Prática**. Porto Alegre, vol. 3, n.1 (set. 2000) UFRGS. Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação, pág. 137-144. Disponible em: <http://www.eca.usp.br/prof/moran/inov.htm#mud>. Acceso en 25 oct. 2017.

PRENSKY, M.: Digital Natives Digital Immigrants. In: PRENSKY, Marc. On the Horizon. **NCB University Press**, Vol. 9 No. 5, October (2001a). Disponível em:
<http://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>. Acesso em: 25 oct. 2017.

METODOLOGIAS ALTERNATIVAS NO ENSINO SUPERIOR

Mariani, V. C. P.
(vcpmariani@gmail.com)

Resumo

Este trabalho apresenta uma proposta metodológica, diferenciada, realizada na turma de Licenciados em Matemática, do 8º semestre, do Instituto Federal Farroupilha, na disciplina de PeCC VIII- Formação Continuada. Os alunos realizaram estudos e leituras relacionadas com o tópico principal da disciplina que foi "Formação Continuada, analisando diferentes formas metodológicas e seu impacto na realidade, através de artigos científicos publicados em eventos. Na sequência, foi solicitado que cada dupla de alunos escolhesse uma plataforma de Formação Continuada, disponível, de forma gratuita na web, e realizasse uma análise criteriosa, embasada nas leituras e debates que havíamos realizado em sala de aula. Ao término da disciplina, os alunos realizaram um seminário apresentando os Cursos de Formação Continuada que realizaram a distância, fazendo uma análise crítica dos mesmos. Através desta atividade, foram desmistificados vários preconceitos, relacionados às Plataformas EAD, bem como socializados vários recursos que, tais

plataformas, utilizam para desenvolver conhecimentos, promover interação e trocas de saberes.

Palavras-chave: Graduação; EAD; experiências.

Introdução

O Instituto Federal Farroupilha - câmpus de São Borja, desenvolve, junto ao seu rol de cursos, a Licenciatura em Matemática, com ingresso anual de seus acadêmicos e componentes curriculares, distribuídos ao longo de oito períodos letivos. As disciplinas de formação Pedagógica permeiam, estes tempos escolares, do início ao término do curso, dentre estas disciplinas temos as PeCC (Práticas enquanto Componente Curricular).

A PeCC se difere, das demais atividades práticas desenvolvidas no processo de ensino de determinado conteúdo, uma vez que esta não se restringe à aplicação dos conhecimentos científicos, mas constitui um espaço de criação e reflexão acerca do trabalho docente e do contexto social em que se insere, com vistas à integração entre a formação e o exercício do trabalho docente. Tais atividades destinam-se ao contexto da prática de ensino, da área do curso de Licenciatura em Matemática, e, também, ao contexto da atuação docente, na gestão escolar e educacional.

A PeCC VIII, onde foi realizado este trabalho de inovação metodológica, destina-se à temática: Formação Continuada de Professores, tendo como foco problematizar, junto aos licenciandos, questões relativas

aos programas de formação continuada já existentes, seus pontos positivos, negativos, metodologias, mesclando respaldos teóricos, obtidos em análises bibliográficas da área, e situações práticas observadas, *in loco*, ou relatadas em pesquisas.

Metodologia

Este trabalho foi desenvolvido, junto ao VIII semestre, do Curso de Licenciatura em Matemática, do Instituto Federal Farroupilha, no câmpus de São Borja, tendo como campo de aplicação o componente curricular de PeCC VIII (Prática enquanto Componente Curricular), que explorava a questão da Formação Continuada de docentes.

O Curso de Licenciatura em Matemática é ofertado, no período noturno, tendo como público os jovens e adultos, advindos de São Borja e região (Maçambará e Itaqui). A maioria dos alunos são trabalhadores, em geral, que buscam, em seu terceiro turno diário, a oportunidade de formação inicial para a docência, pois, poucos já trabalham em escolas.

Desta forma, possuímos algumas limitações relacionadas às atividades extraclasse, precisamos acolher a realidade de nossos alunos e propor situações, metodológicas, que favoreçam o desenvolvimento de suas habilidades, assim, buscamos recorrer às metodologias alternativas que sejam desafiadoras, facilitadoras e mobilizadoras de conhecimento.

Neste contexto, surgiu a ideia de trabalharmos sobre “Formação Continuada”, a partir da experimentação em plataformas web, oferecidas gratuitamente. Os alunos poderiam acessar, tais plataformas, dentro de seus horários disponíveis, realizar uma análise da qualidade de tais cursos, receber certificação e socializar, ainda, com seus colegas, sobre suas descobertas.

Assim, passamos a organizar, este trabalho, realizando, inicialmente, um estudo, criterioso, sobre Formação Continuada de docentes, através da análise de artigos de Gatti (2008), Candau (1996), Tardiff (2002) e Gauthier (2006), onde ficamos a par das políticas públicas de formação de professores, ao longo das décadas, suas evoluções e retrocessos, suas fontes financiadoras, seus reais objetivos e chegamos até a análise dos dias atuais.

Acreditamos que esta análise histórica e evolutiva consegue mostrar, a nossos alunos da Formação Inicial, um panorama maior para a real compreensão de como os processos educacionais são direcionados, quais são as reais metas e reais resultados para que passem a analisar, criticamente, a realidade a qual são expostos.

Após estes estudos, passamos para a parte prática da disciplina, dividindo os alunos em duplas onde, cada dupla, deveria procurar, na web, uma plataforma de formação continuada gratuita, realizar o curso, normalmente, e apresentar, aos colegas do curso, sua análise, em forma de seminário.

As duplas tiveram acesso pelo SIGAA (Sistema Integrado de Gestão Acadêmica), aos critérios que deveriam ser analisados, nas plataformas analisadas, bem como as normas para a socialização das mesmas. Tal sistema, também, foi utilizado como canal de comunicação pelo Sistema de Mensagem e Fórum, da turma, durante o período de execução dos cursos EAD. Tais ferramentas possibilitaram trocas, esclarecimento de dúvidas, orientações e estabelecimento de cronograma para apresentações.

Resultados

Durante o seminário, constatamos que as duplas acessaram as seguintes plataformas digitais: Ministério do Meio Ambiente (<http://ava.mma.gov.br/>), Cursos On Line SP (<http://www.cursosonlinesp.com.br>), Instituto Nacional de Educação a Distância INED (<http://www.inead.com.br>) e Escola Superior Aberta do Brasil- ESAB (<https://www.esab.edu.br>).

As plataformas apresentaram possibilidades interativas bem diferentes, os cursos foram escolhidos, segundo o interesse dos alunos, lembrando sempre do acesso gratuito.

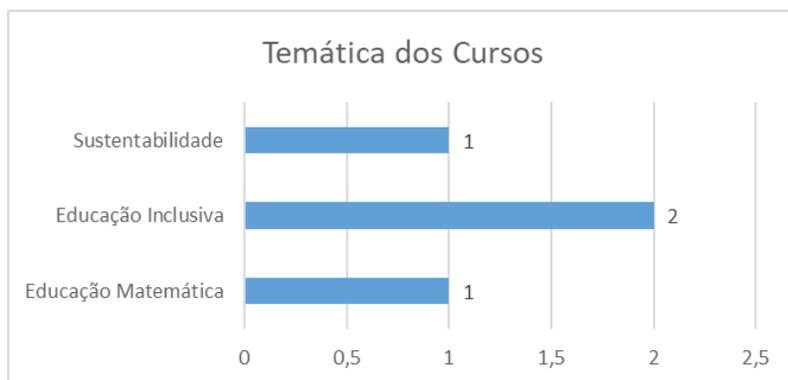
Quanto à escolha, os alunos, optaram por áreas complementares, na sua formação inicial, obtendo um índice maior a área da inclusão, por se caracterizar, em um grande anseio para eles, devido ao expressivo

número de alunos incluídos, nas turmas de estágio que estavam ministrando.

Este caráter complementar é muito próprio dos cursos de formação continuada, neles, por serem de caráter mais curto e objetivo, os cursistas buscam auxílio para compreender e resolver situações cotidianas que lhes faltava na formação inicial, por isso, sua oferta sempre é válida.

O Gráfico 1 abaixo apresenta as escolhas realizadas, pelas duplas, de acordo com suas áreas de preferência.

Gráfico 1 – Temática dos Cursos



Fonte: Autora (2015).

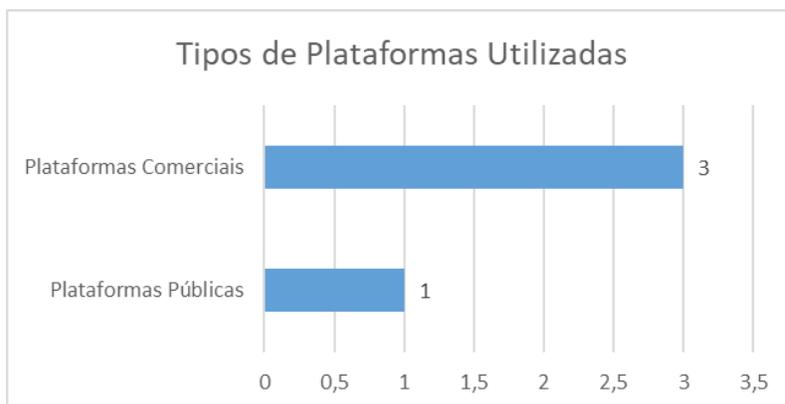
Outro fator que chama atenção é o tipo de plataforma escolhida (Gráfico 2), pelos alunos, mesmo destacando o caráter de gratuidade no acesso, a maioria buscou e realizou seus cursos de formação continuada, em plataformas comerciais, onde, para ser impresso o

certificado, era necessário realizar o pagamento de uma taxa.

Se realizarmos pesquisas rápidas, na web, constatamos que existem muitas plataformas comerciais de formação, com diversas metodologias, cargas horárias, formas de certificação e valores. Por isso, se faz necessário saber analisar tais locais de formação, como são suas formas de interação, qual os saberes ali trabalhados e o quanto se valoriza, realmente, a aprendizagem do aluno.

Sabemos da intensa busca realizada pelos docentes por cursos de formação continuada via web, por se adequarem, melhor, à disponibilidade de tempo de cada um, porém, precisamos estar atentos para que eles não sejam meros expedidores de certificação. A formação continuada não pode perder o foco, na aprendizagem do cursista.

Gráfico 2 – Temática dos Cursos



Fonte: Autora (2015).

Nossa próxima curiosidade foi analisar quais eram os recursos didáticos e as plataformas que utilizavam (Gráfico 3), para abordar o conhecimento e desenvolver as habilidades nos cursistas, e percebemos que todos os cursos possuíam, como recurso principal, o texto, base para a utilização de outros recursos posteriores ou para a resolução da prova objetiva que, também, se fez presente em todos eles.

Em relação aos textos, percebemos que três deles (Inclusão1, Inclusão2 e Educação Matemática) possuíam abordagens bem superficiais, generalistas, não condizentes com os objetivos propostos pelo próprio curso.

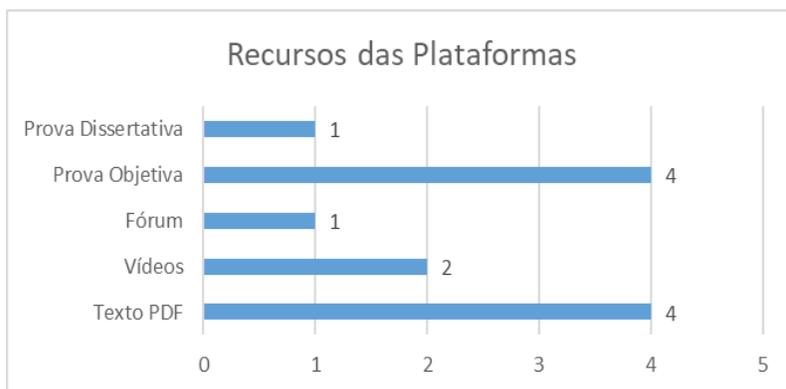
Já o texto sobre Sustentabilidade era bem fundamentado, rico em autores, exemplos e questões reflexivas, demonstrando um aprofundamento, maior, e uma, real, função na formação continuada dos cursistas.

Em relação às provas objetivas, duas delas (Inclusão 2 e Educação Matemática) resumiam-se a três questões sobre o texto, anteriormente trabalhado, as outras duas (Inclusão 1), apresentava cinco questões e o Sustentabilidade tinha dois blocos, de 10 questões cada.

Apenas o curso de Sustentabilidade realizou prova dissertativa e fórum, demonstrando uma possibilidade maior de expressão da compreensão dos cursistas, bem como possibilidade de interação, troca de ideias e crescimento colaborativo.

Quanto ao recurso de vídeo, localizamos em dois cursos (Inclusão 1 e Sustentabilidade), ambos explicativos, com reflexões teóricas e apresentação das problemáticas abordadas, in loco, instigando o interesse dos cursistas e a contextualização do conhecimento.

Gráfico 3 – Temática dos Cursos



Fonte: Autora (2015).

Após a apresentação dos dados relacionados ao uso das plataformas de formação continuada, foi realizado, junto aos alunos, uma atividade de reflexão, objetiva, analisando a percepção que os alunos obtiveram, dos cursos apresentados nos seminários. Tal instrumento foi disponibilizado na plataforma SIGAA e apresentou os seguintes dados, expressos no Quadro 1.

Quadro 1 – Dados

Questões:	Sim	Não
Os cursos de Formação Continuada contribuíram para sua formação?	8	0
O nível dos cursos realizados foram diferentes?	6	2
Esta prática, através de pesquisa na web, contribuiu para sua formação?	8	0
Você pretende utilizar práticas como esta, utilizando a web, com seus alunos?	8	0
Você teve facilidade na utilização das ferramentas do SIGAA durante a disciplina (e-mail, mural, fórum, repositório de arquivos...)?	7	1
Você gostaria que esta metodologia de trabalho fosse utilizada em outras disciplinas?	8	0

Fonte: Autora (2015).

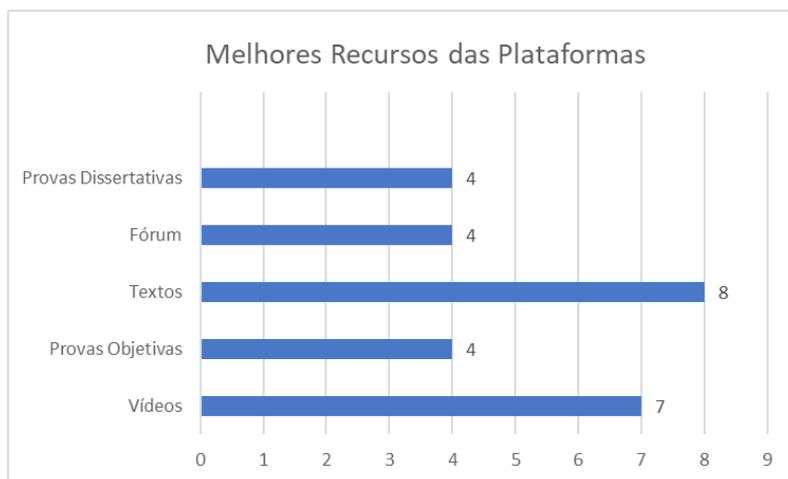
Assim, pretendemos proporcionar, aos alunos, um momento de avaliação da metodologia, das ações e dos recursos tecnológicos, envolvidos nas aulas. De forma geral, tivemos, na visão dos alunos, uma prática significativa e proveitosa, onde todos relatam como positivas, a participação nos cursos de formação continuada, bem como a utilização da Web, nesta atividade.

Os participantes conseguiram perceber diferenças entre os cursos, a complexidade de seus textos, materiais e recursos, afirmando, em sua maioria, que os cursos eram diferentes e, devido a isso, precisamos ter cuidado e analisá-los, muito bem.

Em relação à utilização dos recursos tecnológicos que mediaram e promoveram outras situações, na organização da disciplina, também, avaliaram como positivos. Apenas um aluno demonstrou um pouco de dificuldade, mas todos gostariam que esta proposta, metodológica, fosse utilizada em outras disciplinas do curso.

Neste instrumento, também, colocamos uma questão de múltipla escolha, buscando investigar quais recursos, das plataformas, os alunos perceberam como mais adequados ao desenvolvimento do conteúdo e das habilidades. Segundo os alunos, o texto constitui-se de um instrumento, indispensável, base para qualquer outro recurso didático, e, outros recursos, bem vistos pelos alunos, foram os vídeos, pelo caráter envolvente de estimulação visual, sonora e pela contextualização que proporcionam (Gráfico 4).

Gráfico 4 – Temática dos Cursos



Fonte: Autora (2015).

Com apenas quatro votos, ficam empatados, na visão dos alunos, a utilização de provas dissertativas, objetivas e a utilização de fóruns, nos cursos de formação continuada.

Considerações finais

A partir desta prática pedagógica, diferenciada, buscando alternativas, metodológicas, para o desenvolvimento das aulas de PeCC VIII, na Licenciatura em Matemática, podemos perceber o quanto se faz necessário inserir as ferramentas tecnológicas, no contexto escolar, valorizando a gama de possibilidades que a Web pode proporcionar.

Nossa tarefa, como educadores, é adequar nossas práticas às necessidades e realidades dos nossos alunos

e da sociedade, assim, usar as tecnologias educacionais é possibilitar uma outra forma de perceber o mundo e de interagir com o conhecimento e com os demais.

Esta experiência possibilitou que os alunos vivenciassem situações de formação continuada, mesmo estando, ainda, em formação inicial, podendo analisar seus aspectos positivos e negativos, desmistificando alguns preconceitos acerca da Educação a Distância e percebendo o quanto é importante a análise de tais cursos.

Conseguimos experienciar, também, o uso de outras tecnologias na disciplina (e-mail, fórum, repositório de arquivos, mural...) e percebemos o quanto elas favoreceram os processos comunicativos e interativos, possibilitando a troca de mensagens, materiais, estabelecimento de cronograma e resolução de dúvidas, em tempos escolares fora da sala de aula.

Referências

CANDAU, V. M. F. A formação continuada de professores: tendências atuais. In: REALI, Aline de M. R.; MIZUKAMI, M. da G. N. (Orgs). **Formação de professores: tendências atuais**: São Carlos: EDUFSCar, 1996. p. 139-152.

FREIRE, Paulo. **A Educação na Cidade**. São Paulo: Cortez, 1991, P. 144.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. 46. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.

GAUTHIER, Clermont. **Por uma teoria da pedagogia**: pesquisas contemporâneas sobre saber docente. 2. ed. Ijuí: Editora da UNIJUÍ, 2006.

GATTI, Bernadete. Análise das políticas públicas para a formação continuada no Brasil, na última década. In: **Revista Brasileira de Educação**. Vol. 3, nº 37. ANPED. 2008.

SANTOMÉ, J. **Globalização e Interdisciplinaridade**: o currículo integrado. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. 4. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2002.

ZABALA, A. **Enfoque Globalizador e Pensamento Complexo**: Uma proposta para o currículo escolar. Porto Alegre: ARTMED, 2002.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa**. Artmed. Profissão. Professor. Lisboa: Don Quixote, 2002.

O JOGO NA APRENDIZAGEM DA LÍNGUA MATERNA

Bisso, C.
(claudiabissors@gmail.com)
Cordenonzi, W.

Resumo

A aprendizagem da língua materna, ou seja, o Português, se apresenta como matéria fundamental, de alfabetização, dentro da escola e deve ser aprendida por todas as crianças, não quer dizer que seja uma tarefa fácil, pois é um dos idiomas mais difíceis, por conter muitas normas e especificidades. A proposta deste artigo é desenvolver a escrita correta das palavras através do uso de um software, educacional, para aprendizagem da classificação substantiva das palavras. Para tanto, foram utilizados exercícios de verificação de conhecimento de classificação substantiva, antes do uso do jogo e depois, para quantificação da melhora, ou não, da aprendizagem, além de observação, do trabalho realizado pelos alunos, durante os procedimentos. Após análise dos dados obtidos, foi percebida uma melhora, significativa, na aprendizagem, por parte dos alunos, na classificação substantiva, posteriormente, ao uso do jogo. Vemos assim, um maior entendimento da classificação, pois o jogo permitia que o aluno pudesse pensar e refletir sobre a resposta e tentar, novamente, caso errasse. Durante o uso do jogo, foi observado que

os alunos interagiram e dividiram conhecimento, tiraram dúvidas, entre si, e se divertiram brincando e aprendendo, o que foi confirmado, por eles, quando questionados. No fim do estudo, ficou muito claro que o uso de jogos, na aprendizagem, pode aproximar os alunos da construção do seu próprio conhecimento, porque é do universo infantil, é dinâmico e não dá resposta pronta, mas faz pensar.

Palavras-chave: Língua materna; software educacional; classificação substantiva.

Introdução

A realidade de sala de aula é muito particular, dentro da perspectiva da aprendizagem. Cada turma tem suas necessidades de aprender e cada criança aprende de forma própria e única, por isso, deve-se buscar um ponto em comum onde se possa proporcionar aprendizagem, a todos, e valorizar as diferenças de cada um. As tecnologias, enquanto uma ferramenta de aprendizagem, aliam desafios e novidades estimulando a querer aprender, em um novo enfoque, que é a capacidade de aprender, de cada indivíduo, e sua motivação para isso (FONSECA, 2008).

Nesta concepção, surge o desejo de ensinar a língua materna do país, ou seja, o Português e o uso de Tecnologia de Informação e Comunicação (TIC), através de jogos, buscando oferecer, aos educandos, uma nova metodologia, a favor da aprendizagem. A pesquisa deste

trabalho tem como objetivo o uso de um software educacional, gratuito, para aprendizagem das palavras e sua classificação substantiva, para facilitar a escrita, correta, de acordo com sua classificação.

Metodologia

A pesquisa desenvolvida foi realizada em uma escola estadual da rede pública de ensino, que atende alunos do primeiro ano do Ensino Fundamental e alunos do Ensino Médio. A pesquisa teve uma abordagem do método dialético, com procedimento quantitativo de coleta de dados, envolvendo todos os alunos, com instrumentos de quantificação, dos resultados, e qualitativa, pela observação do uso do jogo pelos alunos e sua interação com seus pares.

A pesquisa desenvolvida envolveu todos os alunos que estudam em um quinto ano do Ensino Fundamental, com faixa etária entre nove e dez anos. Estes alunos se encontram desenvolvendo suas habilidades de escrita e adquirindo competências para leitores léxicos, com boa fluência. Para a coleta de dados o instrumento utilizado foi um software aberto, gratuito para trabalhar as palavras e sua classificação substantiva. O Software escolhido foi “Jogo dos Substantivos” (JS, 2017).

O trabalho passou por quatro etapas para observação e quantificação dos dados obtidos, verificando se o objetivo proposto alcançou seu êxito. Na 1ª etapa, os alunos fizeram um exercício para avaliar

seus conhecimentos sobre a classificação substantiva; na 2ª etapa, os alunos tiveram contato com o software e puderam brincar com o jogo, por um período de três dias, em momentos alternados; na 3ª etapa a aplicação de novo exercício, com as mesmas palavras, em ordem inversa e, na 4ª etapa, a aplicação de um questionário para estabelecer se o jogo, realmente, interessou aos alunos e contribuiu, para seu conhecimento.

Resultados

Depois da aplicação dos recursos, foram analisados os dados obtidos na pesquisa. Na 1ª etapa os alunos demonstraram dificuldades em entender onde cada substantivo se encaixava e, muitas vezes, recorriam aos colegas próximos, mostrando insegurança, nas suas respostas. Já na 2ª etapa, o jogo foi usado para fixar o conteúdo de forma lúdica, o que deixou todos muito interessados. Na 3ª etapa, na aplicação de um novo exercício, o qual continha algumas palavras que estavam no jogo, a professora observou que os alunos haviam guardado as informações aprendidas e que tinham capacidade de identificação substantiva. Na 4ª etapa, os alunos foram unânimes em afirmar que o jogo ajudou na aprendizagem e que houve troca de informações.

Considerações finais

Conclui-se que o jogo se mostrou de fácil interação, muito simples de entender, dinâmico e

colorido. O jogo fez os alunos pensarem sobre as palavras e sua classificação, conhecendo e ampliando o vocabulário, assim, estimulando os alunos na busca pelo conhecimento e não se tornando monótono, o que faria com que os discentes se desestimulassem.

Referências

FONSECA, A.S. O Ensino de Língua Portuguesa e suas Metodologias: O Uso do Blog em Sala de Aula. In: III Seminário De Língua Portuguesa e Ensino e I Colóquio de Linguística, Discurso e Identidade, 3., 2008. Bahia. **Anais** [...Bahia: UESC, 2008. p. s/n. Disponível em: <http://www.uesc.br/eventos/selipeanais/anais/abigailfonseca.pdf>. Acesso em: 29 mar. 2017.

JOGO DOS SUBSTANTIVOS. Disponível em: <http://www.soportugues.com.br/secoes/jogos/jogo.php?jogo=2>. Acesso em: 25 abr. 2017.

LYNN, A. Relações entre os jogos digitais e aprendizagem: delineando percurso. **Dialnet: Educação, Formação & Tecnologias**, ISSN-e 1646-933X, Vol. 1, Nº. 2, 2008. Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2899329>. Acesso em: 16 dez. 2016.

MORATORI, P., B. Por que utilizar jogos educativos no processo de ensino aprendizagem? **UFC Virtual**, Ceará, 2003. Disponível em: http://www.virtual.ufc.br/solar/aula_link/lquim/I_a_P/Psicologia_educacao_II/aula_03-7754/imagens/02/Jogos.pdf. Acesso em: 29 mar.2017.

OBJETOS DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Silveira, C.
(silveira.camila.cs@gmail.com)
Cordenonzi, W.

Resumo

As tecnologias estão transpassando todas as fronteiras e chegaram, na escola, alcançando todos os níveis, da Educação Básica. Com isso, observamos que as utilizações planejadas, destes recursos, podem auxiliar no processo de ensino aprendizagem. Assim, este estudo tem como objetivo verificar os benefícios que o uso de Objetos de Aprendizagem pode trazer para o processo de letramento, na educação infantil, através de um estudo de caso de caráter descritivo e abordagem qualitativa, com crianças na faixa etária entre cinco e seis anos, de uma escola municipal, em Santana do Livramento. Objetos de Aprendizagem, são considerados recursos que fornecem assistência para a consolidação do conhecimento. O letramento é uma fase importante, pois proporciona, para a criança, o conhecimento da função do código escrito. A coleta de dados foi realizada através de pesquisa bibliográfica e da aplicação de dois Objetos de Aprendizagem, mais especificamente, em uma turma de pré-escola. Os resultados da pesquisa evidenciaram os benefícios que o uso de Objetos de Aprendizagem trouxe para processo de letramento, bem

como a possibilidade de utilização de Objetos de Aprendizagem como instrumentos de avaliação lúdico.

Palavras-chave: Objeto de aprendizagem; letramento; educação infantil.

Introdução

Após a imersão da sociedade, pós-moderna, na tecnologia, a escola não pode ficar de fora do movimento tecnológico e dos benefícios que as Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) podem trazer para o processo de ensino- aprendizagem. Segundo Almeida (2014, apud FERNANDES, 2014, s/n), “a tecnologia não é um enfeite e o professor precisa compreender em quais situações ela efetivamente ajuda no aprendizado dos alunos”.

Neste contexto, uma infinidade de novas ferramentas surge com a finalidade de facilitar as atividades de ensino-aprendizagem, entre elas, aparecem os Objetos de Aprendizagem (OA), conceituados por Balbino (2007) como “qualquer entidade digital ou não-digital que pode ser usada, reusada ou referenciada durante o ensino com suporte tecnológico”. Conforme pesquisa realizada pelo Centro de Estudos sobre Tecnologia de Informação e de Comunicação - CETIC (2012), cresce em uso, de maneira relevante, o que leva admitir que esta ferramenta pode ter um papel importante no trabalho do professor para tornar o ensino mais prazeroso e inovador.

Assim, os indivíduos, cada vez mais cedo, têm acesso à tecnologia, surgindo a necessidade de analisar quais os benefícios que os OA podem trazer para o processo de ensino-aprendizagem, na Educação Infantil. Esta é a primeira etapa da educação básica que tem como objetivo, em sua proposta pedagógica, “garantir à criança acesso a processos de apropriação, renovação e articulação de conhecimentos e aprendizagens de diferentes linguagens” (BRASIL, 2010, p. 18). Deste modo, os OA podem ser uma alternativa para propiciar a articulação de conhecimentos, de forma lúdica e criativa.

De acordo com as Diretrizes Nacionais para a Educação Infantil (2010), deve-se garantir às crianças o mergulho nas distintas formas de linguagem de modo que apreciem as linguagens oral e escrita, bem como as expressões gestuais, verbais, plásticas, dramáticas e musicais. Legislação que assegura, portanto, que as crianças devem ter o contato com a linguagem escrita, o que vem a ser o início do processo de letramento. Segundo Corsino, Nunes e Kramer (2010, p. 24):

A inserção social na cultura escrita significa oportunidades que crianças e adultos têm de experiências significativas com a escrita. O processo, longe de ser mecânico ou linear, é dinâmico, complexo, fragmentado e, sobretudo, vivo e rico, com personagens, aventuras, enredos em desfechos alegres ou tristes, situações engraçadas, irônicas, angustiadas, sofridas. Textos

narrados em prosa ou recitados em verso.

Sob esta perspectiva o processo de letramento não pode ser um processo estático aleatório, ao contrário, deve ser contextualizado, proporcionando à criança uma interação que faça com que ela compreenda a utilidade pessoal e social de ler e escrever, ou seja, mostrar a ela a razão pela qual ela deve se interessar por este aprendizado.

Tornando-se, assim, o objetivo deste trabalho em refletir sobre o uso de OA, no processo de letramento, na educação infantil, aplicando dois OA em uma turma de pré-escola, em uma Escola Pública, no Município de Santana do Livramento.

Metodologia

A metodologia empregada no desenvolvimento da pesquisa foi o estudo de caso, pois teve por objetivo estudar o uso de dois OA, aplicados com a finalidade de facilitar o processo de letramento, em uma turma de pré-escola. O estudo de caso, conforme Gil (2010), é utilizado no campo das ciências sociais e consiste no estudo de um ou poucos objetos. Além disso, Yin (2010) evidencia a utilização do estudo de caso quando se quer entender um fenômeno do cotidiano dentro de um contexto específico, se beneficiando de teorias, já construídas, para nortear a coleta e análise dos dados.

A pesquisa foi de caráter descritivo, e a abordagem empregada foi a qualitativa, pois, segundo Minayo (2012), responde a questões muito particulares.

O instrumento utilizado, na coleta de dados, foi a observação participante que é definida “como um processo pelo qual um pesquisador se coloca como observador de uma situação social, com a finalidade de realizar uma investigação científica” (MINAYO, 2012, p. 20) e, no caso estudado, a pesquisadora fez parte do contexto.

Os procedimentos utilizados foram a observação e fotografias, que segundo Sá (2013), são alguns dos meios de registro que podem ser utilizados na observação participante, assim a análise foi realizada com base nas observações realizadas. De acordo com Gil (2012), a análise constitui-se na sistematização dos dados para responder ao problema de pesquisa. Para Yin: “Consiste no exame, categorização, no teste ou nas evidências recombinadas, de outra forma, para tirar conclusões baseadas empiricamente” (YIN, 2010, p. 154)

Os recursos utilizados, para aplicação deste estudo, foram o laboratório de informática da escola onde os alunos tiveram acesso aos computadores e a Internet.

Foram utilizados dois OA, a fim de observar quais resultados seriam alcançados no auxílio ao processo de letramento. Os OA escolhidos foram “Conhecendo o Alfabeto com a Lolita” e “Jogo do Alfabeto”.

Resultados

Os resultados são apresentados, a partir dos dados coletados nas observações realizadas durante a aplicação de dois OA, na turma do Pré B da Escola Municipal de Ensino Fundamental João Souto Duarte. A turma é composta por dezoito alunos, sendo duas meninas e dezesseis meninos, muito ativos, participativos e curiosos, no geral, constatou-se que os alunos têm acesso ao uso do tablet, smartphone e computador, em casa, com exceção de poucos alunos.

No decorrer da aplicação do OA “Conhecendo o Alfabeto com a Lolita” foi possível constatar que a maioria dos alunos teve domínio do jogo, pois se tratava de conhecer o alfabeto e a sequência de grafemas, o que já havia sido trabalhado em sala de aula, possibilitando que os alunos testassem o conhecimento adquirido.

O obstáculo maior foi encontrado durante a aplicação do OA “Jogo do Alfabeto”, pois o mesmo apresentava um grau de complexidade mais elevado, exigindo que os alunos associassem a letra inicial de um dos desenhos, à letra em destaque, neste caso os alunos deveriam, não apenas reconhecer o grafema, mas o som. Contudo, o resultado foi satisfatório pois o OA permitiu que os alunos testassem as hipóteses colocadas à disposição de forma autônoma.

Com a aplicação dos OA pode-se constatar, ainda, que o uso das TIC proporcionou, ao processo de letramento, um cunho lúdico, ou seja, possibilitou que o aluno aprendesse, enquanto brincava. Além disso,

claramente, foi possível observar que o uso das TIC instigou o interesse pelas atividades propostas.

Ao longo dos encontros, também, se notou que os participantes, no geral, tiveram dificuldade com o uso do mouse, pois alguns não tinham acesso à tecnologia, fora do ambiente escolar, e outros demonstraram utilizar a tecnologia touchscreen, uma vez que tocaram diretamente na tela do computador para dar início ao jogo. No entanto, a dificuldade foi superada e, a partir do segundo encontro, todos conseguiram manusear o mouse de forma autônoma.

Essa autonomia adquirida, no decorrer da aplicação do OA, possibilitou uma construção bastante significativa em relação ao mundo das letras e revelou o conhecimento adquirido, anteriormente, em atividades relativas ao letramento, realizadas em sala de aula.

Durante a exploração dos jogos foi possível observar, ainda, que alguns alunos apresentaram progresso no processo de letramento no que diz respeito à associação do som ao grafema e que outros alunos tinham dificuldade nessa associação. O que não havia sido observado, anteriormente, em sala de aula, permitindo que a professora utilizasse a observação da aplicação dos OA como instrumento de avaliação. E com isso, posteriormente, foram revisados alguns conceitos trabalhados em sala de aula, novamente, auxiliando na superação da dificuldade dos alunos, além de vislumbrar que boa parte do conhecimento do conteúdo que era

abordado nos OA foi assimilado e manifestado, em atividades posteriores, pelos alunos.

Considerações finais

Ao longo deste estudo foram relatados os benefícios que o uso dos OA pode trazer para a educação infantil, mais especificamente, no processo de letramento, em uma turma de pré-escola, mostrando que o seu uso pode facilitar, tornando mais interessante e significativa a construção da aprendizagem.

Algumas dificuldades encontradas foram a falta de opções ao encontrar OA para a idade do público alvo estabelecido, vários dos OA destinados a trabalhar a temática do letramento visavam um público alvo mais velho, dada a complexidade do jogo. Passada esta etapa, a próxima foi a etapa de aplicação dos OA não ofereceu dificuldade durante sua execução e observação da turma.

Durante a etapa de aplicação foi possível constatar que o uso das TIC, na escola, são recursos que permitem, ao professor, deixar de ser transmissor de conhecimento e assumir o papel de mediador, uma vez que dá maior autonomia, ao aluno, na manipulação concreta do conteúdo. Indo ao encontro da proposta das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil que visam proporcionar um ensino dinâmico e lúdico, proporcionando o desenvolvimento integral da criança.

Quanto ao processo de letramento observou-se que o uso dos OA conferiu um cunho lúdico, facilitando a assimilação da função da escrita e características do código escrito.

Como trabalhos futuros, temos a possibilidade de utilizar o trabalho com OA em outros conteúdos e áreas de conhecimento e a sua utilização como um instrumento avaliativo do processo de ensino aprendizagem.

Referências

BALBINO, Jaime. **Objetos de Aprendizagem**: Contribuições para sua genealogia. 2007. Disponível em: http://www.dicas-l.com.br/educacao_tecnologia/educacao_tecnologia_20070423.php#.WWDaxNTytdg. Acesso em: 08 jul. 2017.

BRASIL. **Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil**. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Secretaria de Educação Básica. Brasília: MEC, SEB, 2010.

CETIC. **Pesquisa TIC Educação 2012** - Pesquisa sobre o uso das TIC nas escolas brasileiras. Disponível em: <http://www.cetic.br/educacao/index.htm>. Acesso em: 01 abr. 2017.

CORSINO, Patrícia, NUNES, Maria Fernanda Rezende, KRAMER, Sonia. O que dizem murais e materiais pedagógicos sobre as práticas de leitura e de escrita na Educação Infantil? In: Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino, XV, 2010, Belo Horizonte. **Anais[...]** Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente: políticas e práticas educacionais, Belo Horizonte, 2010. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/rce/article/view/1642>. Acesso em: 20 abr. 2017.

DESLANDES, Suely Ferreira; GOMES, Romeu e MINAYO, Maria Cecília de Souza (org.). **Pesquisa Social**: teoria, método e criatividade. 32. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.

FERNANDES, Elisangela. **A tecnologia precisa estar presente na sala de aula**. Disponível em: <http://educarparacrescer.abril.com.br/gestao-escolar/tecnologia-na-escola-618016.shtm>. Acesso em: 20 abr. 2017.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010.

YIN, Robert K. **Estudo de Caso**: planejamento e métodos. Porto Alegre: Bookman, 2010.

O USO DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, NO ENSINO SUPERIOR, PRESENCIAL

Conte, R.
(renataconte@unipampa.edu.br)
Cordenonzi, W.

Resumo

Este trabalho apresenta uma investigação sobre as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC), utilizadas pelos professores do Curso de Administração, da Universidade Federal do Pampa – Campus Santana do Livramento. As TIC têm sido apontadas como facilitadores no processo de ensino e aprendizagem, porém é pouco o que se sabe sobre esta mediação, realizada no ensino superior. Este trabalho busca identificar os benefícios que o uso das diferentes ferramentas de TIC possibilitam, no processo de ensino e aprendizagem dos alunos e docentes, e traz as percepções, destes professores, sobre as dificuldades e as facilidades que o uso das TIC trazem ao processo de ensino e aprendizagem, em sala de aula. A pesquisa foi realizada com base na abordagem qualitativa, por meio de entrevistas com o corpo docente, atuante no curso, no semestre corrente: 2017/1. Inicialmente, foi feita uma revisão literária com o objetivo de mostrar a utilização das tecnologias e, depois, é feita uma

discussão, a partir das falas dos professores e percepções obtidas por meio da entrevista realizada. Após a análise dos resultados, conclui-se que os recursos mais explorados são: a apresentação de aulas, através de slides e data show, e o uso da plataforma Moodle como apoio. Como resultados, percebe-se que falta maior emprego de outras possibilidades do uso das tecnologias, sugere-se a utilização de softwares educativos ou de simulações, aplicativos, grupos de discussão em redes sociais, simulações práticas de conteúdos, abordados em sala de aula.

Palavras-chave: Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC); Ensino-Aprendizagem (EA); Ensino Superior.

Introdução

As tecnologias estão presentes em todos os segmentos da sociedade. No âmbito da educação, elas são aliadas nos processos de mediação de ensino e aprendizagem. O uso das Tecnologias da Informação e Comunicação – TIC – são um desafio, aos profissionais atuantes, para integrar a prática e teoria com a utilização das tecnologias.

Dessa maneira, o processo de ensino, em específico, o ensino superior, precisa adequar-se à nova realidade de ensinar e aprender, com a mediação das tecnologias. Além disso, a utilização, destes recursos, pode proporcionar a automação e a comunicação de

vários tipos de processos existentes, nas atividades profissionais, no ensino e na pesquisa científica (Mendes, 2008).

Para Moran (2007), as tecnologias na educação, com o uso de computadores, de vídeo, de redes, de multimídias e da internet permitem rápido acesso à pesquisa e às novas informações, de forma mais interessante e envolvente, facilitando o processo de ensino e aprendizagem. O processo de ensino e aprendizagem precisa acontecer de forma colaborativa e compartilhada, entre professor e aluno, sendo que, nesta construção do conhecimento conjunto, as tecnologias vêm para ajudar e mediar essa relação de ensino e aprendizagem, estabelecida no ambiente de ensino (Moran 2000).

A utilização das tecnologias se faz importante no momento de ensinar, como, também, no momento de aprender e poder utilizar, profissionalmente, este conhecimento tecnológico e prático, adquirido na universidade.

A Educação Superior busca incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica com vistas ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia, desenvolvendo o entendimento do homem e do meio em que vive, porém, a finalidade maior é desenvolver profissionais, em diferentes áreas do conhecimento, aptos a ingressarem no mercado de trabalho para participarem do desenvolvimento da sociedade.

Deste modo, a Resolução Nº 4, de 13 de junho de 2005, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Administração traz em seu Art. 3º como sendo o perfil desejado, do formando: a “capacitação e a aptidão para compreender as questões científicas, técnicas, sociais e econômicas da produção e de seu gerenciamento, observando os níveis graduais do processo de tomada de decisão” e em seu Art. 5º, mostra que os Cursos de Administração devem contemplar “conteúdos que revelem inter-relações com a realidade nacional e internacional, segundo uma perspectiva [...] contextualizada de sua aplicabilidade no âmbito das organizações por meio da utilização de tecnologias inovadoras que atendam aos diversos campos interligados de formação”.

Neste sentido, a Universidade Federal do Pampa - UNIPAMPA contempla, no seu Plano de Desenvolvimento Institucional, PDI 2014-2018, o uso de tecnologias da informação e comunicação. As TIC são idealizadas pela instituição como elementos integradores da construção do saber dos alunos e professores, inclusive tem como meta, no PDI 2014-2018, o desenvolvimento da excelência acadêmica por meio de estímulo à adoção de tecnologias de ensino inovadoras, com caráter interdisciplinar.

Este trabalho teve como objetivo principal analisar as práticas pedagógicas dos professores do curso de Administração da Universidade Federal do Pampa – Campus Santana do Livramento, bem como investigar que tecnologias estão sendo utilizadas por esses

professores, identificar quais os benefícios que o uso das diferentes ferramentas de TIC possibilitam, no processo de ensino e aprendizagem dos alunos e docentes, e conhecer as percepções, destes professores, sobre as dificuldades e as facilidades que o uso das TIC traz para o processo de ensino, em sala de aula.

Metodologia

A investigação foi iniciada, por meio de entrevistas individuais, com 15 docentes, atuantes no primeiro semestre de 2017, do curso de Administração. As entrevistas foram conduzidas, a partir de um roteiro estabelecido, foram formuladas para os docentes com estímulo à respostas completas, de maneira que pudessem ser extraídas as maiores percepções, dos docentes, quanto ao uso das TIC, nas suas disciplinas, de forma em que, o entrevistado, se sentisse livre para se expressar, bem como em alguns momentos, as questões foram aprofundadas, em função da necessidade de obter outros dados.

Esta pesquisa teve um caráter descritivo, pois buscou descrever as características e relações de um grupo (GIL, 2008), neste caso, docentes de um curso superior, presencial, de uma instituição pública. Ainda neste sentido, Triviños (1987, p.110) afirma que “o estudo descritivo pretende descrever com exatidão os fatos e fenômenos de determinada realidade”, ou seja, utilizado para conhecer um determinado grupo.

O método de abordagem adotado foi qualitativo, conforme conceitua Gil (2008), a abordagem qualitativa proporciona o aprofundamento da investigação, com valorização do contato direto, com a situação estudada, e aberta aos múltiplos significados.

Resultados

O curso de Administração da Universidade Federal do Pampa conta com 20 professores que estão ministrando disciplinas no semestre 2017/1. Neste total, apenas 15 professores demonstraram interesse em participar, ou seja, 75% do corpo docente foi entrevistado e é referência para este trabalho. Dentre os entrevistados, observa-se que as áreas de formação são variadas, como: administração, zootecnia, comunicação, história, ciências contábeis e ciências econômicas.

Em um primeiro momento, ao serem questionados sobre o uso das TIC nas suas atividades pessoais e profissionais, todos fizeram referência ao uso do e-mail diariamente, telefone celular, smartphone. A maioria utiliza redes sociais para interação social e, até mesmo, comunicação com os alunos. Grande parte deixa claro que utiliza as tecnologias mais para atividades pessoais ou para comunicação profissional.

Levando-se em conta que um dos objetivos, deste trabalho, foi investigar quais tecnologias estão sendo utilizadas por professores, na metodologia das suas disciplinas, foi possível verificar que boa parte dos

professores faz uso de slides, para exposição das aulas. Especificamente 13 professores, em alguma aula do semestre, utilizam este recurso para exposição de conteúdos, ou mesmo para esquematizar a aula. Na análise da fala dos professores, percebeu-se que o recurso com maior utilização é o data show. Apenas três professores não fazem uso deste recurso. Após uma análise sobre a exposição das aulas, estabelece-se uma relação, proporcional, entre a exposição de slides, feito no Microsoft Power Point, e o data show, como recursos mais utilizados dentro da metodologia das aulas expositivas. Para alguns professores, o uso de slides, durante a aula, é para apoio e orientação, tanto do professor quanto do aluno.

Outra ferramenta que foi bastante citada, pelos professores, foi a plataforma Moodle. Percebe-se que é utilizada para apoio, comunicação com os alunos ou para disponibilizar material que vai ser utilizado no decorrer do semestre. A universidade disponibiliza a plataforma, porém, muitos professores, relataram que não tiveram um treinamento adequado para utilizarem. Embora reconheçam que a plataforma tem inúmeras opções de interação entre professor e aluno, formas de trabalhar o conteúdo abordado, na disciplina, que eles desconhecem, como usar, ou, que não tiveram tempo para dedicar-se em aprender, para produzir dentro da plataforma.

Por outro lado, mesmo que sejam poucos, há professores que vão além de aulas expositivas, buscam integrar novas formas de mostrar, aos alunos, o

conteúdo ministrado. Percebe-se que é, principalmente, em disciplinas que têm carga horária prática. Nestas disciplinas, os professores relataram que utilizar tecnologias, como softwares demonstrativos, vídeos para demonstração da aplicabilidade de conceitos, vídeos de estudo de caso, reportagens sobre determinado tema abordado, tudo que possa tornar a disciplina mais atrativa, é aproximar os conceitos entre realidade e prática.

Neste contexto, as redes sociais, também, são uma tecnologia que os professores dispõem, tanto para interação, quanto para compartilhamento e discussão de assuntos, abordados em sala de aula, por meio de reportagens ou anúncios. Ainda, dentro destas tecnologias utilizadas para apropriação do conhecimento, os entrevistados conseguem identificar os benefícios que o uso das diferentes ferramentas de TIC possibilitam, no processo de ensino e aprendizagem. Com a fala, ainda, alguns professores, percebem o quanto é significativo, para o aluno, e como ele faz uma melhor apropriação do conhecimento, por meio de diferentes formas de abordagens e tecnologias utilizadas, como exemplo, relato de um vídeo que assistiram, pelo canal YouTube, na sala de aula e, em aula posterior, fizeram uma discussão, baseada no vídeo. Este professor afirma que não deixa de ser uma tecnologia utilizada, na sua disciplina, e que foi bem produtiva e significativa, para o processo de aprendizagem dos alunos.

Em suma, percebeu-se que os professores que indicam limitadores ou sentem dificuldades em trabalhar com tecnologias, são aqueles que utilizam tecnologias, mesmo que básicas, e que buscam melhorar seus métodos de ensino. Dentre os entrevistados, os professores que não as utilizam, nas suas aulas, não sentem falta ou, ainda, não acreditam que precisam ter mais recursos ou cursos de capacitação, orientação, para ajudar a utilizar as tecnologias.

Após a análise das entrevistas realizadas com os professores, do Curso de Administração da UNIPAMPA, Campus Santana do Livramento, percebeu-se que boa parte do corpo docente busca aprimorar seu método de aulas, busca aliar as tecnologias nas atividades e exposição das aulas. Grande parte faz uso de Data Show para passar slides, da plataforma Moodle, como ambiente de apoio e interação com os alunos, além da internet para pesquisa e complemento de recursos para as aulas. Não cabe aqui avaliar a efetividade do uso de ferramentas, pois o importante é a relação estabelecida pelo professor ao usar as ferramentas.

Considerações finais

Este trabalho buscou investigar sobre a utilização das TIC, no ensino superior presencial, assim como, também, as percepções e práticas adotadas, pelos professores, durante as aulas, que facilitam o processo de ensino e aprendizagem. Com esta investigação, foi possível perceber quais tecnologias os professores

utilizam, nas suas práticas docentes, pois percebe-se que boa parte dos professores busca inserir recursos tecnológicos, nas suas práticas pedagógicas, pois disseram utilizar a plataforma Moodle, uso de vídeos para contextualização de conceitos e internet para pesquisa.

Compreende-se, a partir da percepção dos professores, que como benefício, ao utilizar TIC, na mediação do conhecimento, há uma relação de maior apropriação do conhecimento pelos alunos, pois existe uma possibilidade de aproximar o aluno da realidade profissional, a partir das práticas adotadas.

Constata-se que é importante que o professor tenha capacitação para utilizar as tecnologias e para uma melhor compreensão da funcionalidade que apresentam, pois elas estão à disposição, para complementar as aulas, auxiliar na mediação do conhecimento entre professor e aluno, de forma interativa e dinâmica.

Referências

GIL, A. C. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MENDES, A. **TIC – Muita gente está comentando, mas você sabe o que é?** Disponível em:

<https://imasters.com.br/artigo/8278/gerencia-de-ti/tic-muita-gente-esta-comentandomas-voce-sabe-o-que-e?trace=1519021197&source=single>. Acesso em 25 mar. 2017.

MORAN, J.M *et al.* **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 6. ed. Campinas: Papirus, 2000.

MORAN, J. M. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 13. ed. Campinas: Papyrus, 2007.

MORAN, J. M. **Ensino e aprendizagem inovadores com tecnologias**. Disponível em:

<http://www.portal.educacao.salvador.ba.gov.br/site/documentos/espacovirtual/espaco-edu-comtec/artigos/ensino%20e%20aprendizagem%20inovadores%20com%20tecnologias.pdf>. Acesso em: 28 mar. 2017.

TRIVIÑOS, A. N. S. **Introdução à Pesquisa em Ciências**

Sociais: a Pesquisa Qualitativa em Educação – O Positivismo, A Fenomenologia, O Marxismo. São Paulo: Atlas, 2009.

UTILIZANDO O SITE WEB DUOLINGO, NAS AULAS DE INGLÊS

Rubin, N.
Rosa, D.
Sadovik, G.
Nascimento, M.
(marianabondns@gmail.com)
Tavares de Souza, V.

Resumo

O presente tema foi utilizado nas aulas de Língua Estrangeira Moderna (Língua Inglesa), com o objetivo de incentivar os alunos, na prática de atividades, para o desenvolvimento da aprendizagem da Língua Inglesa. A orientadora do trabalho, Professora Neiza Rubin Pacheco, acessava o aplicativo, para observar se os alunos estavam desenvolvendo as atividades, e, semanalmente, divulgava o ranking de atividades realizadas. O trabalho foi realizado durante um trimestre letivo e servindo como instrumento de avaliação da aprendizagem dos alunos.

Palavras-chave: Língua inglesa; tecnologia; tradução.

Introdução

Visando à melhoria da aprendizagem, dos alunos, a professora de Língua Inglesa da Escola Estadual de Ensino Médio Cyrino Luiz de Azevedo, utilizou, como

instrumento pedagógico, o site web Duolingo, com as turmas da escola de forma que, individualmente, ou em grupos, os alunos desenvolvessem atividades de forma virtual, em prol da melhoria de sua aprendizagem.

Metodologia

Duolingo é um site web de ensino de idiomas, gratuito, que utiliza uma plataforma crowdsourcing de tradução de textos. O serviço funciona de maneira que os usuários progridam, nas lições, ao mesmo tempo que traduzem conteúdo real da internet. A professora criou um grupo fechado para cada turma, e, pelo aplicativo, acompanhava o desenvolvimento de cada atividade, pelos alunos. No fim de cada semana, a professora acessava sua sala de aula e divulgava, para os alunos, o ranking de atividades, onde apresentava a quantidade de atividades desenvolvidas pelos alunos.

Resultados

Ao juntar tecnologia com atividades de sala de aula, a professora conseguiu com que os alunos ficassem mais interessados nas tarefas por ser um método diferente e interativo. E a divulgação do ranking criou uma forma de competição para desenvolver mais atividades.

Considerações Finais

O uso das tecnologias, em sala de aula, se torna, a cada dia, mais necessário, por isso, proporcionar novos caminhos para o ensino e aprendizagem, além de novas metodologias, ajuda a descobrir estratégias inovadoras, para o aperfeiçoamento do processo educacional.

AUTORES

Acosta, D.

Bisso, C.

Cardoso, V. (Org.)

Casnati, A.

Castro, P.

Coitinho, F.

Conte, R.

Cordenonzi, W. (Org.)

Cuña, P.

Paula Rodrigues, S.

Garcez de Ávila, M.

Gomez, S. N.

Güida, S.

Ivañez, M.

Líma, H.

Lourenço, C.

Mariani, V. C. P.

Nascimento, M.

Oliveira, R.

Pereira, F.V.

Pereira, V.

Rosa, D.

Rubín, N.

Sadovik, G.

Santos, C.
Silveira, C.
Soboredo, N.
Tavares de Souza, V.
Turnes, V.
Vargas, B.



Logomarca criada por
Patrícia Koschier Buss Strelow
CCS – IFSul

Este livro foi editorado com as fontes Arial, Arial Rounded MT Bold,
Tahoma e Bradley Hand ITC

Versão digital (*e-book*), em acesso aberto, disponível em:

<http://omp.ifsul.edu.br/index.php/portaleditoraifsul>

EBITE

Encontro Binacional em TIC na Educação

